

ORDER NO. ARP1314

STEREO DOUBLE CASSETTE TAPE DECK AMPLIFIER CONTROL CONT

MODEL DC-X99Z COMES IN FOUR VERSIONS DISTINGUISHED AS FOLLOWS:

Туре	Power requirement	Export destination	
HE	AC220V, 240V (switchable) *	European continent	
нв	AC220V, 240V (switchable) *	United Kingdom	
SD	AC110V, 120-127V, 220V, 240V (switchable)	General market	
HEZ	AC220V, 240V (switchable)*	West Germany	

^{*} Change the primary wiring, please refer to page 44.

- This service manual is applicable to the HE, HB and SD types.
- As to the HB and SD types, please refer to pages 43-44.
- As to the HEZ type, please refer to the additional service manual (ARP1315).
- Ce manual d'instruction se refèr au mode de réglage, en français.
- Este manual de servicio trata del métode ajuste escrito en español.

CONTENTS

١.	EXPLODED VIEWS	2	6.	FOR HB AND SD TYPES	43
2.	P.C.BOARDS CONNECTION DIAGRAM	13	7.	ADJUSTMENT	45
3.	SCHEMATIC DIAGRAM	29		RÉGRAGE	50
	ELECTRICAL PARTS LIST				
	PACKING				

PIONEER ELECTRONIC CORPORATION 4-1. Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153, Japan PIONEER ELECTRONICS SERVICE INC. P.O. Box 1760. Long Beach, California 90801 U.S.A. TEL: [213] 835-6177 PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC. 505 Cochrane Drive, Markham, Ontario L3R 688 Canada TEL: [416] 479-4411 PIONEER ELECTRONIC [EUROPE] N.V. Keetberglaan 1, 2740 Beveren, Belgium TEL: 03/775 · 28 · 08 PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD. 178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia TEL: [03] 580-9911



1. EXPLODED VIEW

NOTES:

- Parts without part number cannot be supplied.
- The imark found on some component parts indicates the importance of the safety factor of the part. Therefore, when replacing, be sure to use parts of identical designation.

. >

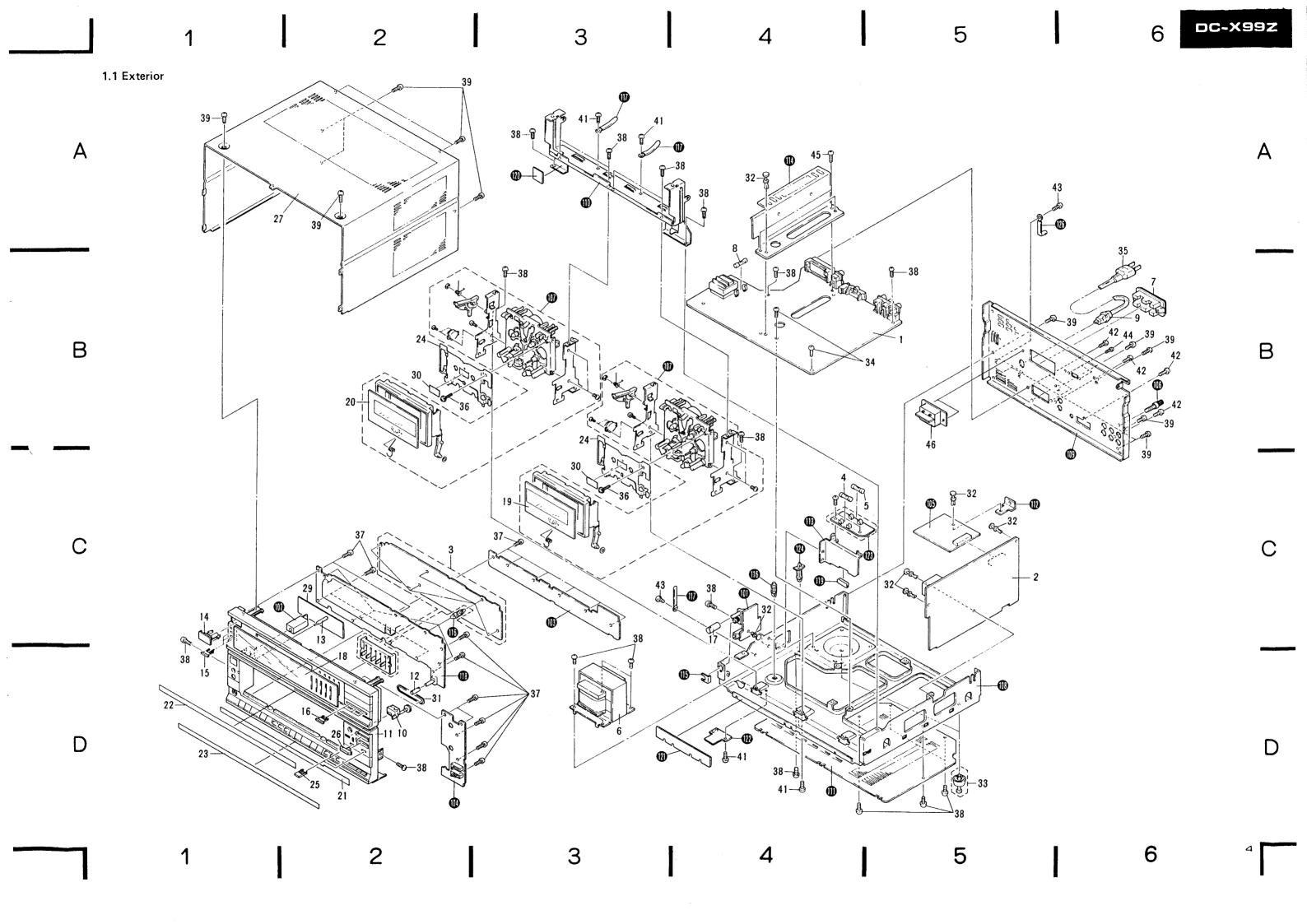
- designation.

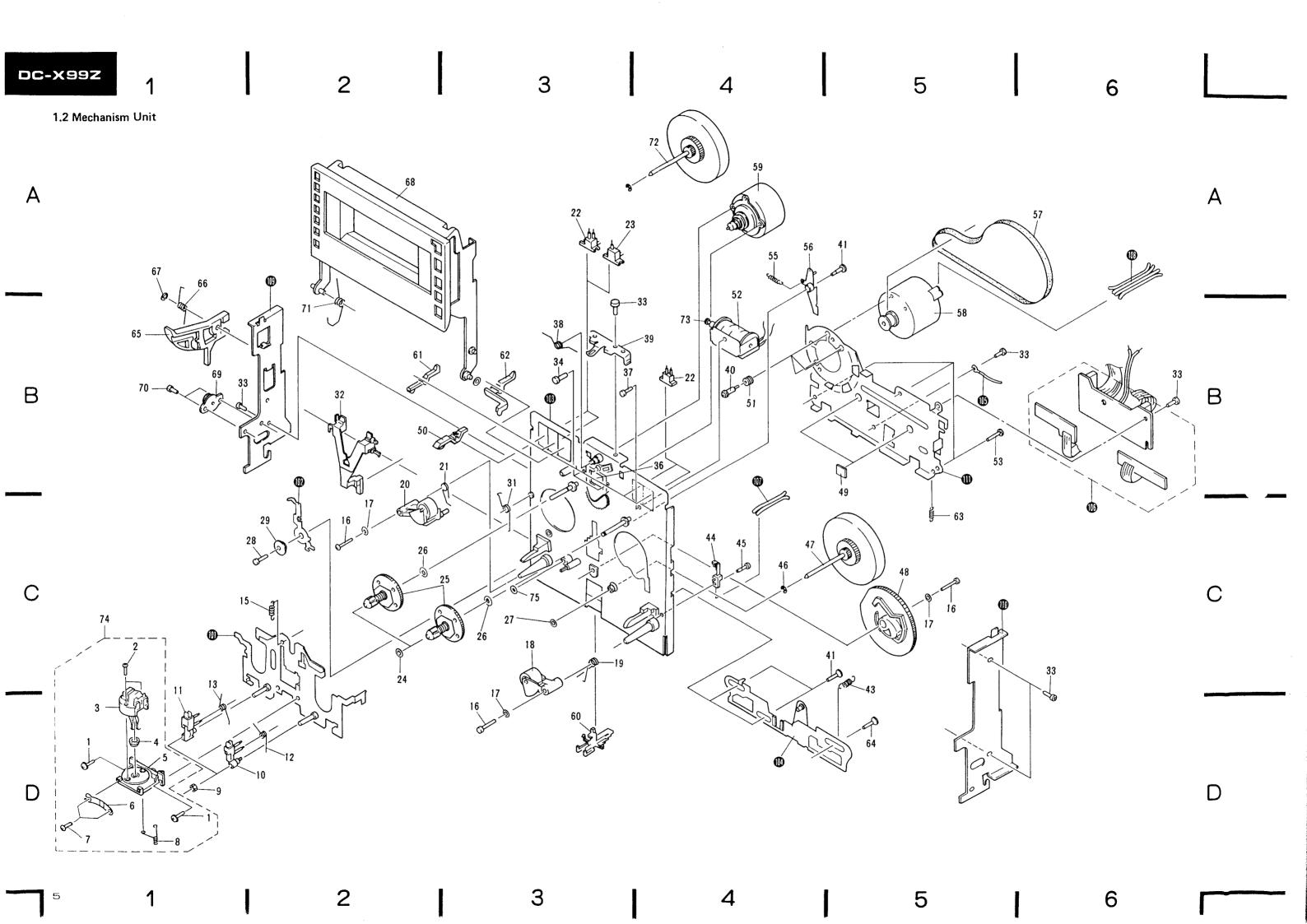
 For your Parts Stock Control, the fast moving items are indicated with the marks ** and *.

 ** GENERALLY MOVES FASTER THAN **
 - This classification should be adjusted by each distributor because it depends on model number, temperature, humidity, etc.
- Parts marked by "⊙" are not always kept in stock. Their delivery time may be longer than usual or they may be unavailable.

Parts List of Exterior

Mark ₄	<u>No</u>		Description	Mark	<u>No.</u>	Part No.	Description
	⊙ 1 ⊙ 2	AWZ1306	Power μ COM assembly		38	BBZ30P080FMC	Screw
		AWZ1230	TAPE assembly		39	BBZ30P080FZK	Screw
		AWZ1226	GEQ E-VR assembly		40	-5200: 000: 2K	
҈∆★★ ∆★★	4	AEK-402	FU1 Fuse (T1A/250V)		41		• • • • •
小声音	5	AEK-403	FU3 Fuse (T2.5A/250V)			VCZ30P060FMC	Screw
	_				42	BPZ30P080FZK	Screw
<u> </u>	6	ATS1058	T1 Power transformer		43	BCZ30P060FZK	Screw
A	_	(AC220/240\			44	VMZ30P060FZK	Screw
∆ ∆≉⋆	7	AKP-502	AC socket (AC OUTLETS)		45	ABZ30P100FMC	Screw
ω π π Λ	8	AEK-017	FU2 Fuse (2A/250V)	A	40		
<u> </u>	9	AEC-882	Strain relief	Æ ★★	46	ASH-501	Slide switch
	10	AAW1002	Tape counter			(MAIN POWER)	
	11	AMB1142	Front panel assembly				
	12	AAB-411	Knob (REC LEVEL)				
	13	AAD1094	Knob (ADJUST)		101		1410
	14	AAD1090	Knob (POWER)		102		MIC headphone assemb
	15	AAD1091	Knob E(TIMER MODO)		103		Remote sensor assembly
					103		Tact SW assembly
	16	AAD1092	knob E(MUTING, BALANCE)		105		DOLBY SW assembly
	17	AAB1016	Knob (MIXING)		105		DOLBY B/C assembly
	18	AAK1202	P.C. panel		106		
	19	AAK1198	Cassette plate				Terminal (GND)
	20	AAK1155	Cassette plate		107		Mechanism unit
			,		108		Chassis
	21	AAK1197	Deck panel		109		Rear panel
	22	AAP1047	Alminum panel		110		Panel stay
	23	AAP1025	Alminum panel				
	24	AAP1028	Mechanism cover		111		Bottom plate
	25	AAY-355	Push knob C (GRAPHIC EQ		112		F.E. holder
			REC, RELAY PLAY/REC)		113		Transformer holder
			,		114		Heat sink
	26	AAY-397	Clida bask (Santasana)		115		Mounting plate
	27	ANE1056	Slide knob (REVERSE MODE)				
	28	ANCTOSO	Bonnet case		116		PCB holder
	29	AAK1152	F1 - 214		117		Binder
	30	AAX1053	FL filter		118		FL assembly
	30	AAA1053	Fluorescent sheet		119		Rubber B
	31	AEB1033	Courage by to		120		Rubber A
	32	AEC-525	Counter belt				
	33	AEC-525 AEC-847	Nylon rivet		121		Barrier
	34	ACU-04/	Leg assembly		122		Hole cover
	35	ADG-041			123		Fuse assembly
	35		AC power cord		124		PCB holder
		(AC250V)			125		PCB holder
	36	ATT26P120FZK	Screw		126		Binder
	37	BBZ26P080FMC	Screw				





NOTES:

- Parts without part number cannot be supplied.
- The <u>i</u> mark found on some component parts indicates the importance of the safety factor of the part. Therefore, when replacing, be sure to use parts of identical designation.
- For your Parts Stock Control, the fast moving items are indicated with the marks ★ ★ and ★.
 - ** GENERALLY MOVES FASTER THAN *
 - This classification should be adjusted by each distributor because it depends on model number, temperature, humidity, etc.
- Parts marked by "⊙" are not always kept in stock. Their delivery time may be longer than usual or they may be unavailable.

Parts List of Mechanism Unit I, II

ark	No.	Part No.	Description	Mark	No.	Part No.	Description
	1	AXT-010	Screw with washer	**	44	AXN-036	Leaf switch (PLAY)
	2	ATX-015	Screw		45	AZB1049	Screw
**	3	AZP1011	REC/PB head				
	4	AXS-123	Cushion		46	AZB1050	Washer
	5	AXP-049	HD base		47	AZN1218	F/W assembly (R)
					48	AZN1219	Cam gear (E)
	6	AXV-120	Spring		49	AZN1226	Spacer Spacer
	7	AXT-016	Screw		50	AZ\$1025	PACK detector lever
	8	AXV-121	Spring				, Alon detector level
	9	AXS-109	Adjustment nut		51	AXW-038	Motor cusion
	10	AXS-110	Tape guide	*	52	AZS1028	Solenoid
				-	53	PBZ26P080FMC	Screw
	11	AXS-111	Sensor holder		54	. DE20, 000, 1110	
	12	AXV-107	Adjustment spring (R)		55	AXV-116	Play arm paring
	13	AXV-108	Adjustment spring (L)		55	AXV-110	Play arm spring
	14	7017 100	····		56	AZN1221	Play arm assault.
	15	AXV-109	Head base spring	**	57	AZN1221	Play arm assembly Main belt
		t	ricad base spring	**	58		
	16	PBZ20P130FMC	Screw	**	59	AZX1010	Motor assembly (MAI
	17	WB20FMC	Washer	**	60	AZX1009	Motor assembly (REE
	18	AXP-043	Pinch roller assembly (R)		60	AXS-117	Lead holder
	19	AXV-110			64		556
	20	AZN1220	Pinch roller spring (R)		61	AZS1026	REC detector lever
	20	AZN1220	Pinch roller assembly (L)		62	AZS1027	Metal detector lever
	24	AVV/ 111	Disab selles essine (1)		63	AXV-117	Earth spring
	21	AXV-111	Pinch roller spring (L)		64	AXT-013	Сар
**	22	AXN-035	Push switch		65	AZN1003	Eject cam
**	23	AZS1001	Push switch				
	24	WA16D040D020	Washer		66	AZN1006	Cam spring
	25	AXP-045	Reel assembly		67	YE20FUC	E-ring
				**	68	AZN1216	Frame door assembly
	26	WA21 D040 D030	Washer		69	AZN1008	Damper assembly
	27	AXW-039	Washer		70	PBZ20P030FMC	Screw
	28	PBZ30P080FMC	Screw			4	
	29	AXS-112	Spacer		71	AZN1227	Eject spring
	30				72	AZN1217	F/W assembly (L)
					73	AZN1228	Plunger
	31	AXV-112	Anti-eject spring(L)		74	AZP1010	REC/PB head assembly
	32	ANZ1214	Hold lever (C)		75	AZB1060	Washer
	33	PCZ30PO40FMC	Screw				
	34	AZB1059	Screw with washer		101		Head plate
	35				102		Anti-eject spring
					103		Chassis
	36	AZN1215	Idler assembly		104		Slide plate
	37	PBA26P035FMC	Screw		105		Lug
	38	AXV-113	Hold spring				
	39	AXV-114	Spring		106		Control PC assembly
	40	ATX-012	Motor set screw		107		Wire connector
					108		Wire connector
	41	AXS-114	Cap		109		Mounting plate (R)
	42				110		Mounting plate (L)
	43	AXV-115	Slide Board spring		111		F/W BRACKET

External Appearance of Transistor and ICs

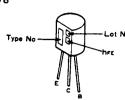
2SA970 2SC2240 2SC2878



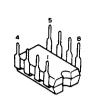
BA3812L

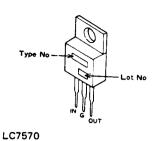


μРС78М05Н



Type No



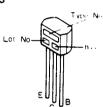


.)

2SA933S 2SC1740S

M74LS05P TC4011BP TC4066BP μPD4001BC μPD4011BC μPD4066BC

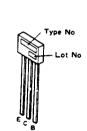
2SA1115 2SC2603

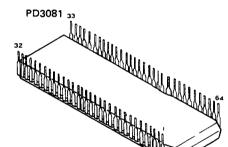


CX20106A M5218L M5220L M51143AL



RN1203 RN2203

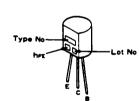




2SA1515

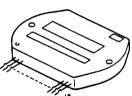
CX20187

STK4141-2S

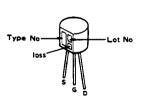




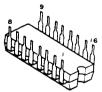
11 N4 14 1-25



2SJ103



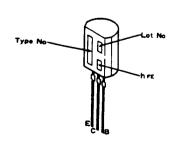
CXD1120P TC4019BP TC4052BP



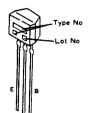
TA7780BN



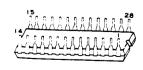
2SD438

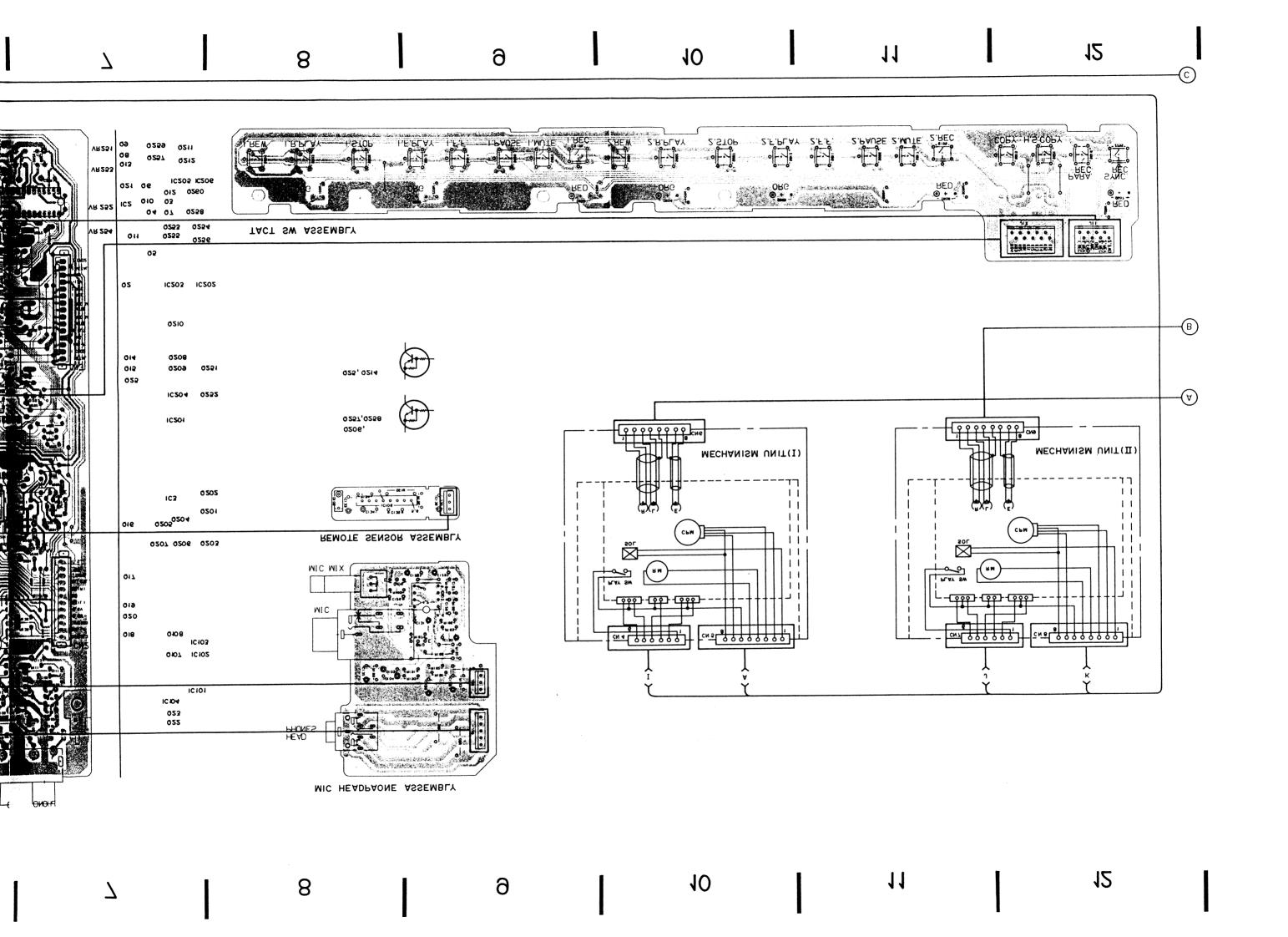


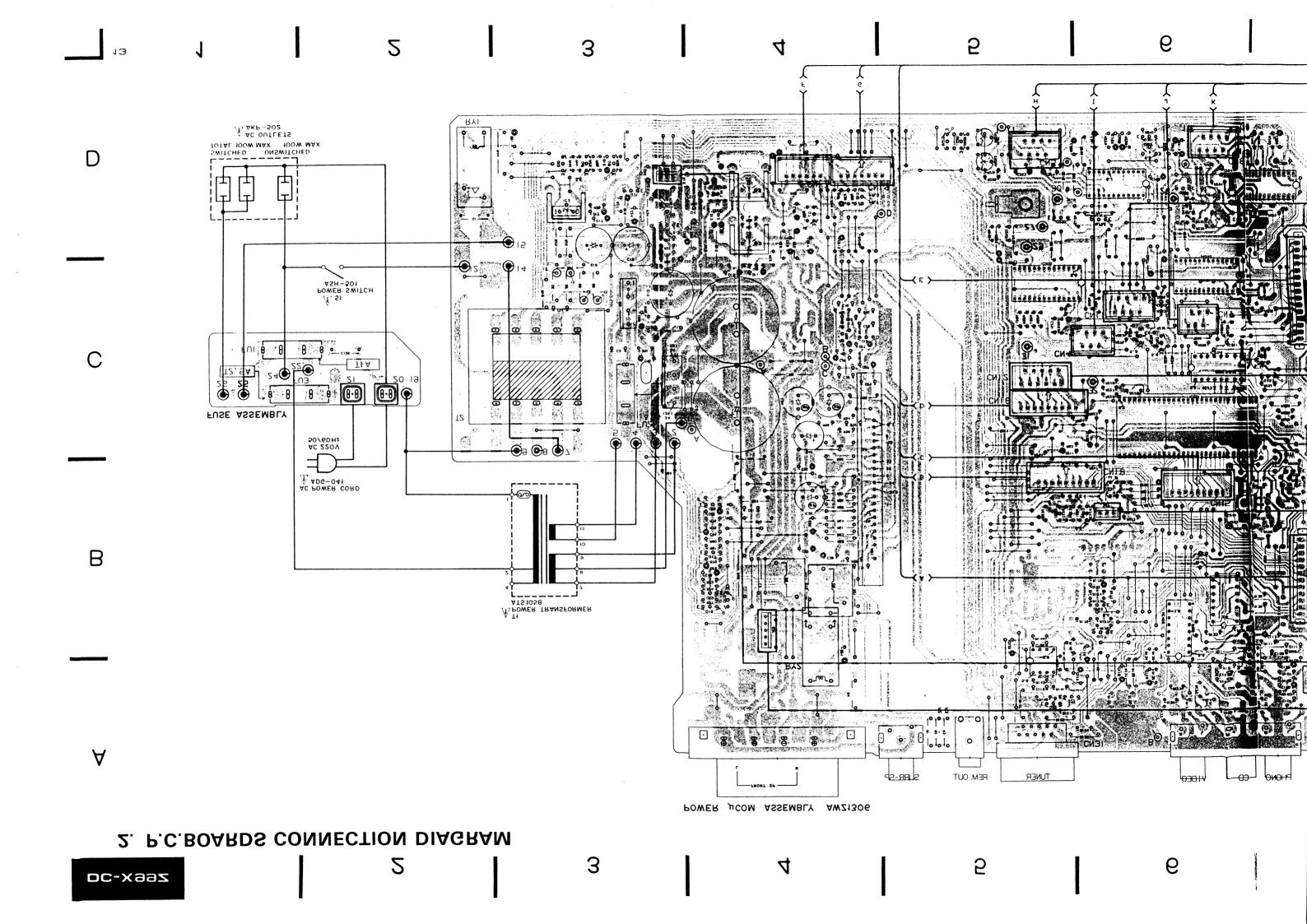
DTA124ES DTC124ES



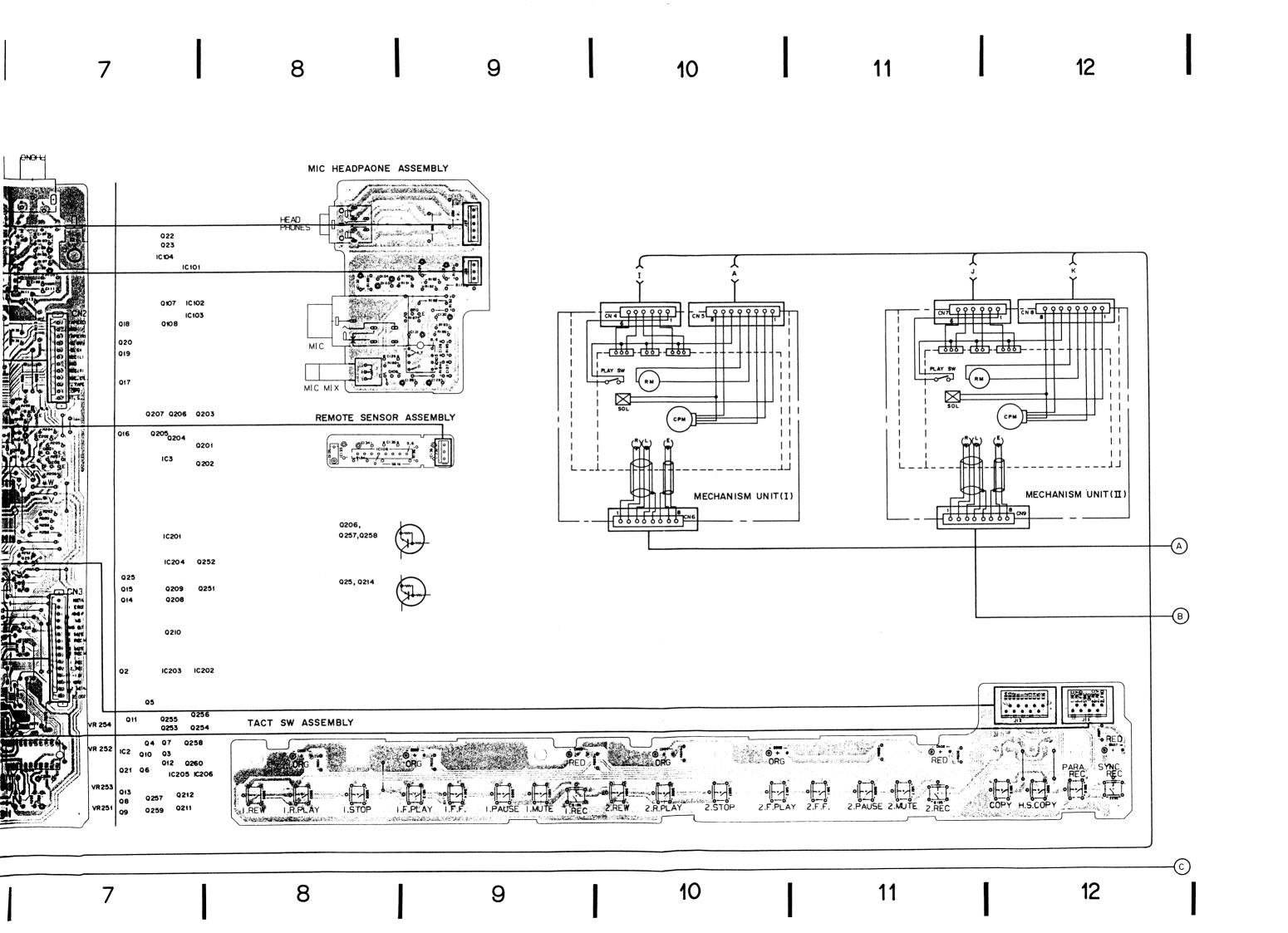
TC9312N

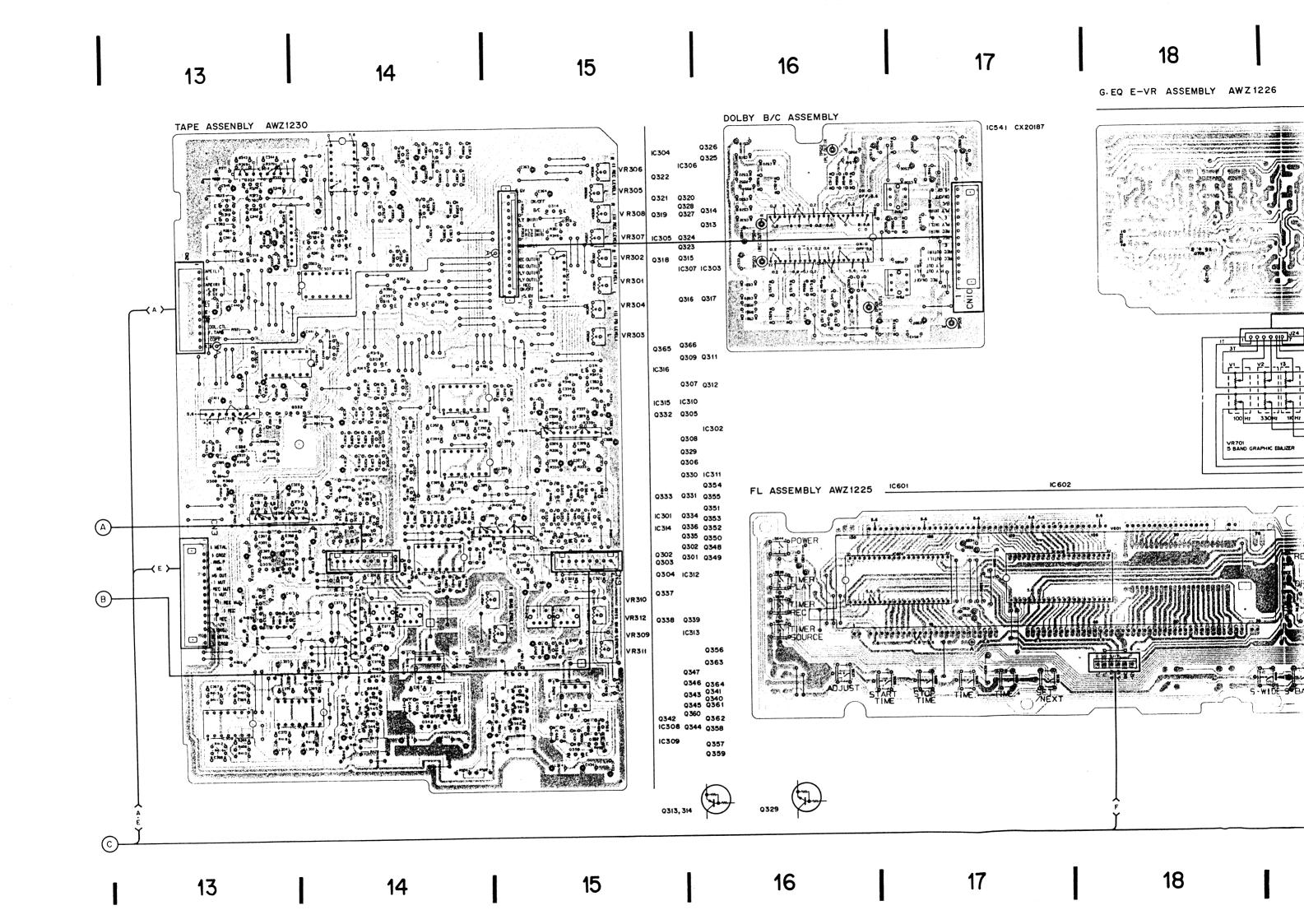


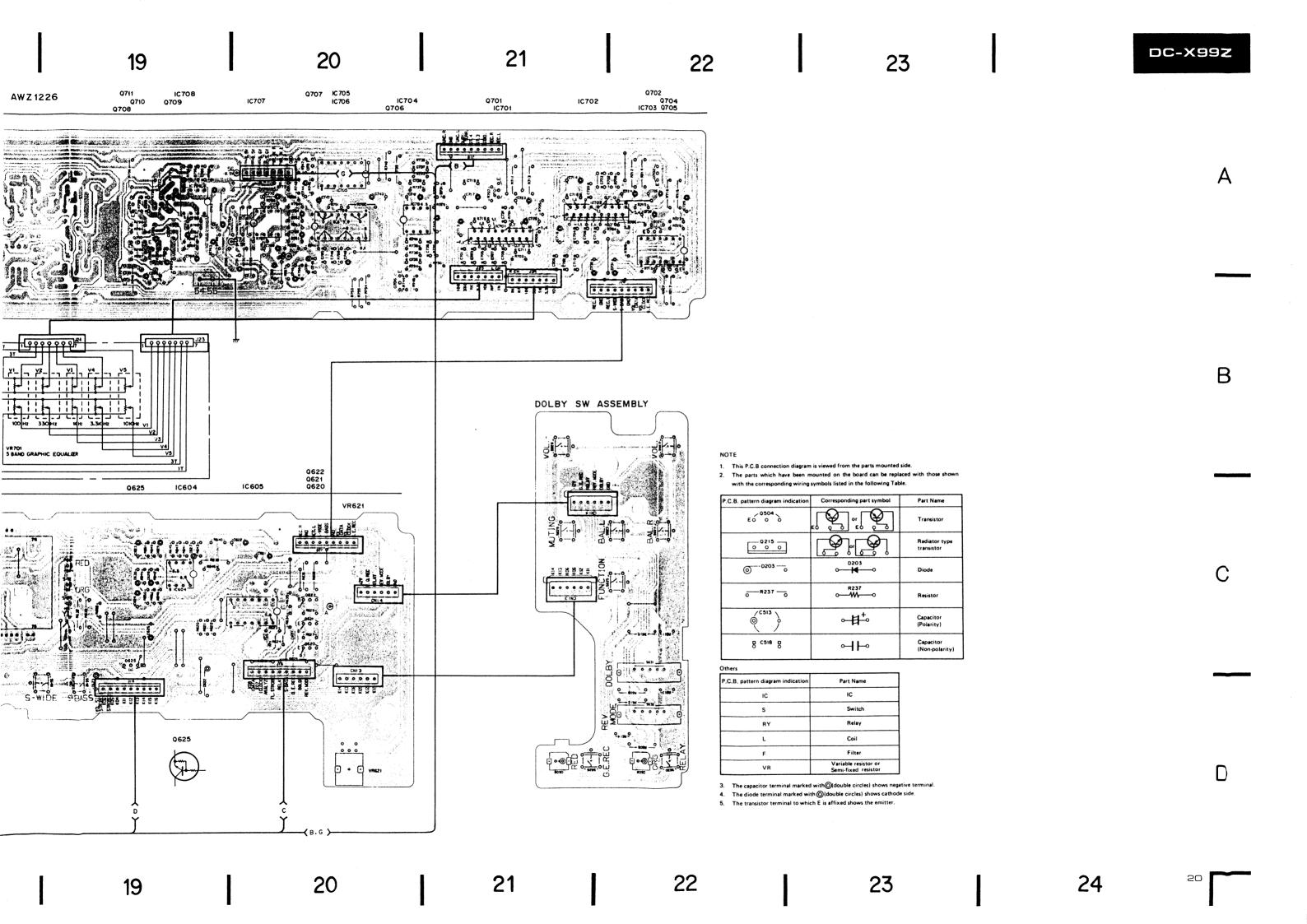


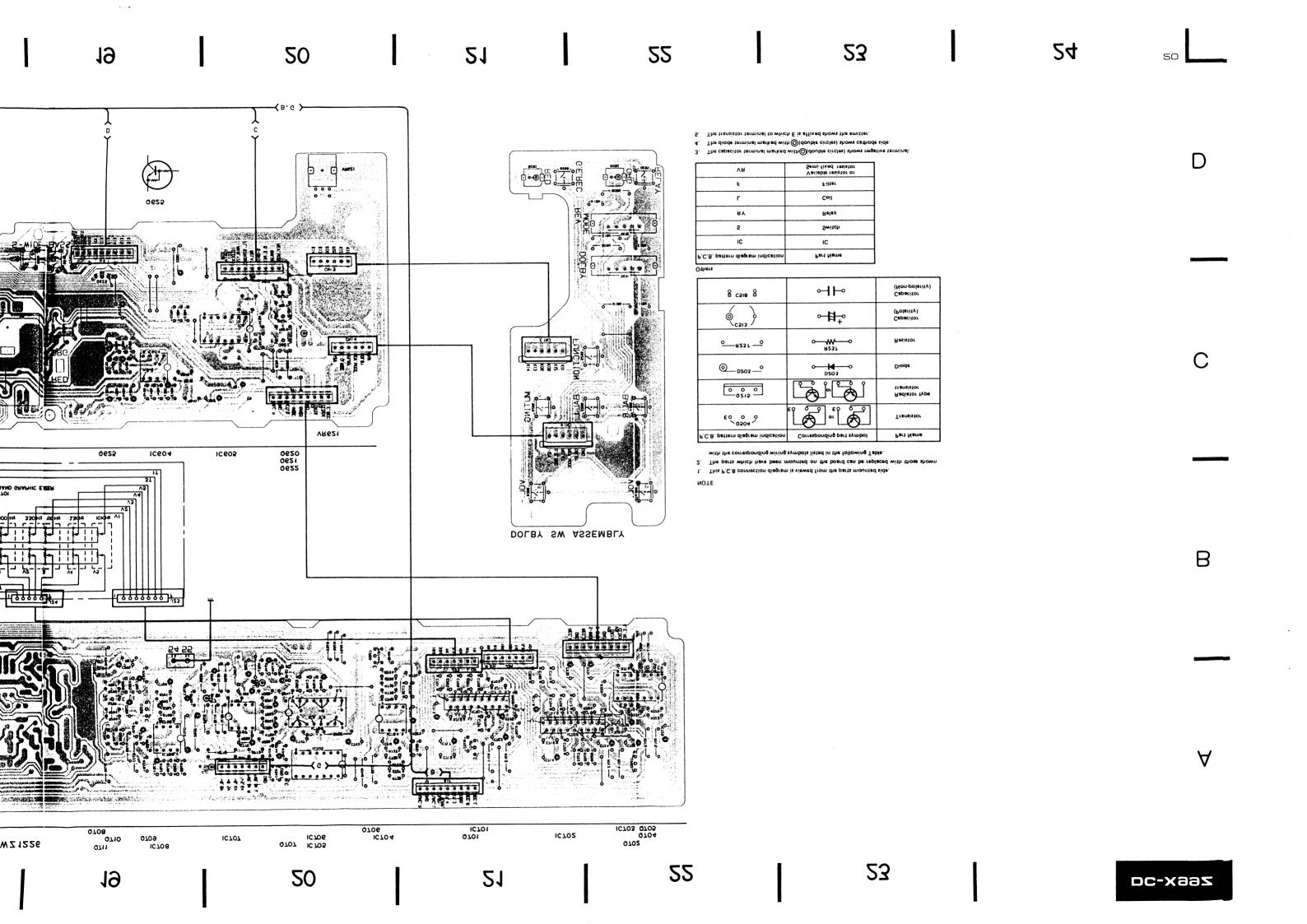


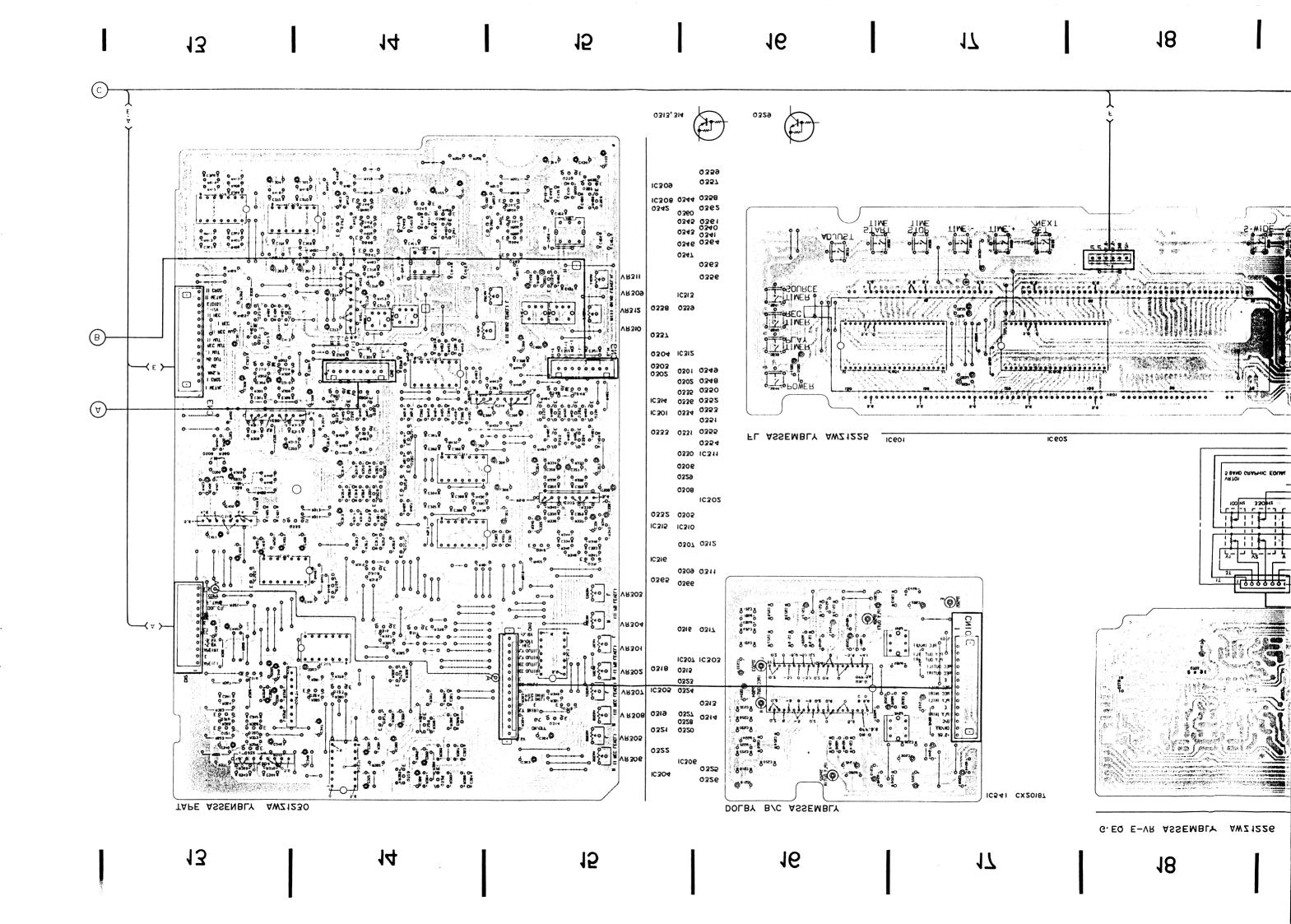
6 5 DC-X99Z 2. P.C.BOARDS CONNECTION DIAGRAM POWER JCOM ASSEMBLY AWZ1306 RENUT dS-88NS REM. OUT AT1
POWER TRANSFORMER
ATS 1058 В AC POWER CORD FUSE ASSEMBLY E-Torigoner (1996) ASH-501 SWITCHED UNSWITCHED TOTAL 100W MAX AC OUTLETS 5 6

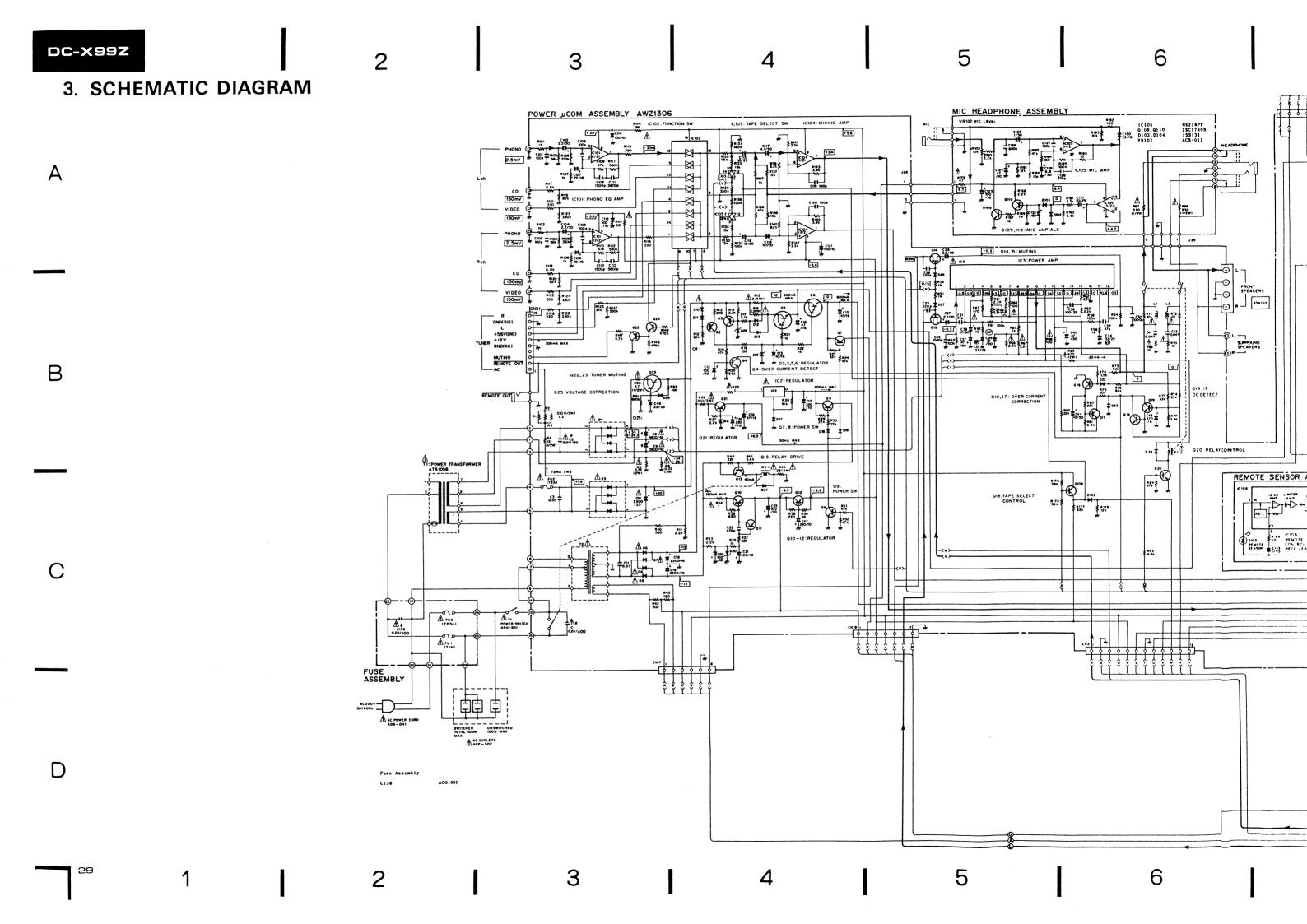


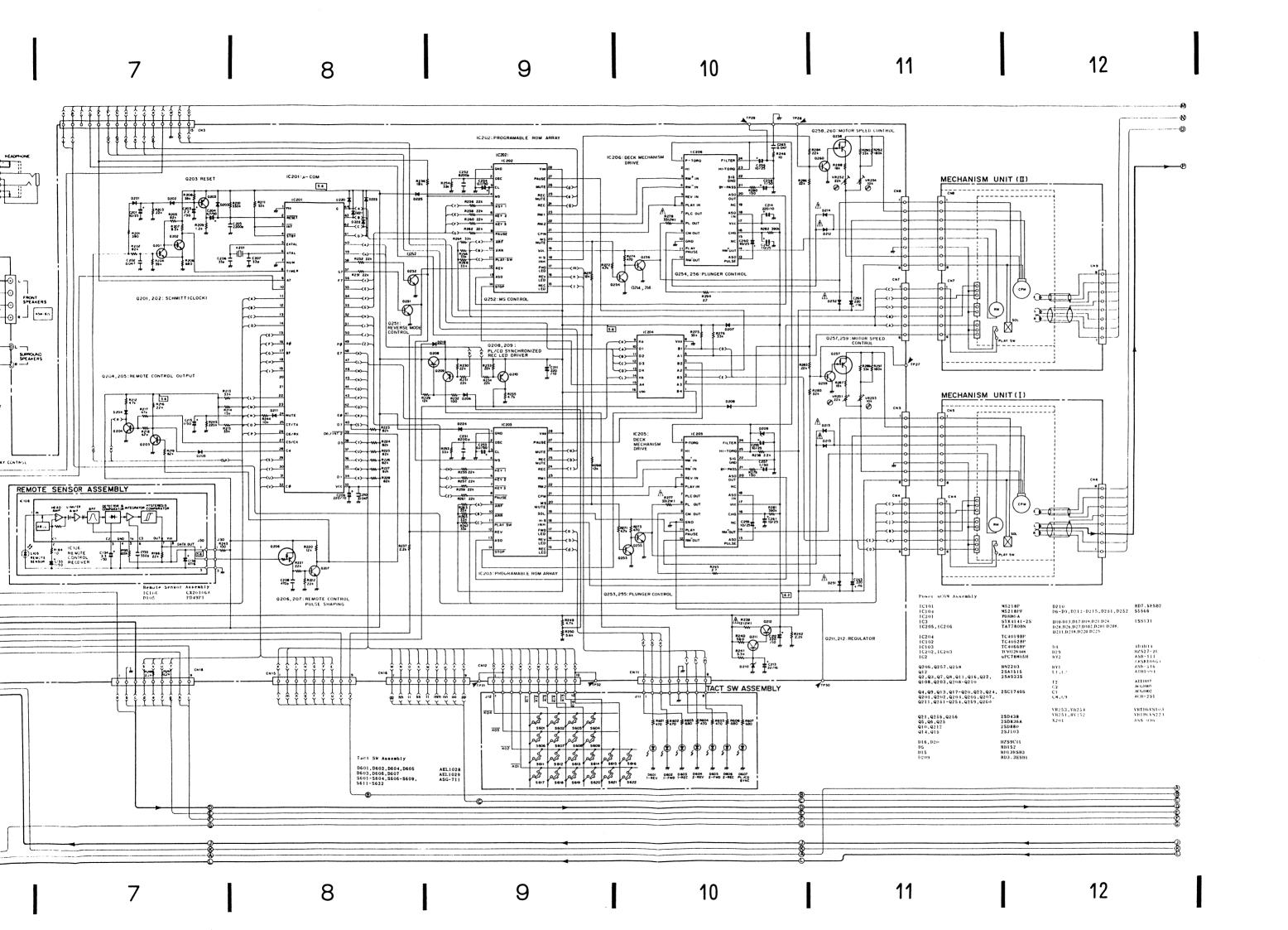


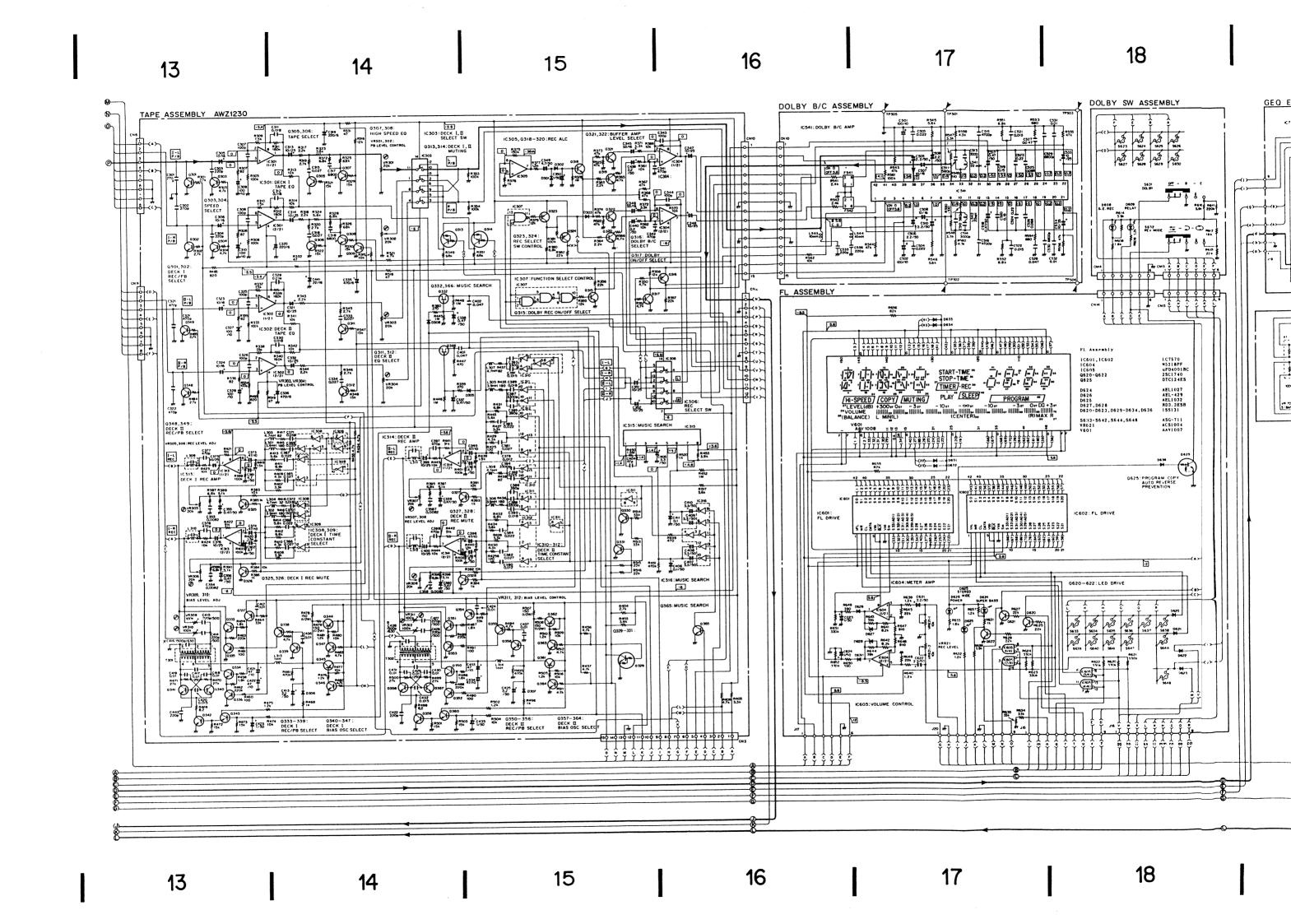


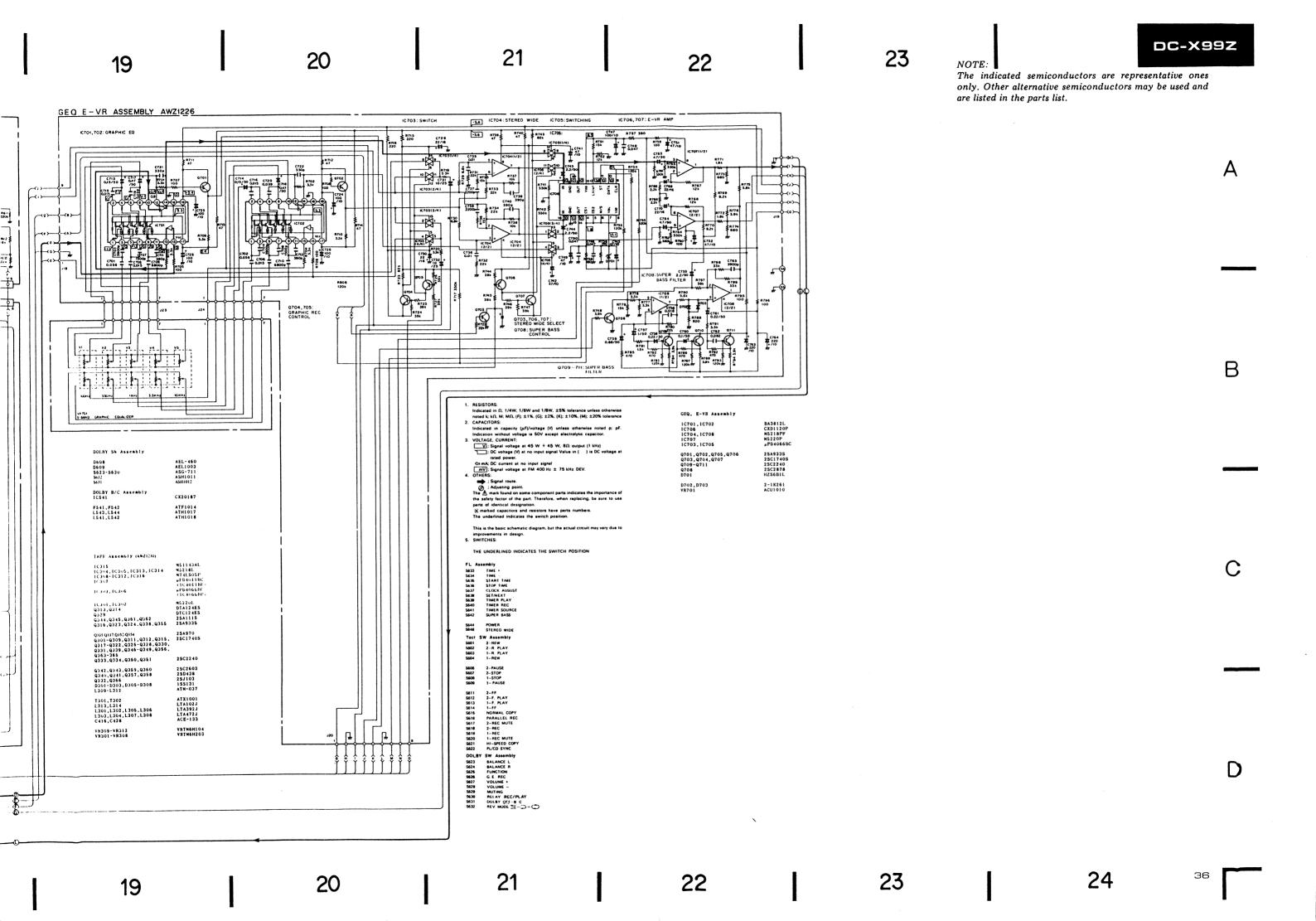












4. ELECTRICAL PARTS LIST

NOTES:

• When ordering resistors, first convert resistance values into code form as shown in the following examples.

Ex. 1 When there are 2 effective digits (any digit apart from 0), such as 560 ohm and 47k ohm (tolerance is shown by J=5%, and K=10%).

Ex. 2 When there are 3 effective digits (such as in high precision metal film resistors).

 $5.62k\Omega$ 562×10^{1} $5621 \dots RN\%SR$ 5621 F

- The A mark found on some component parts indicates the importance of the safety factor of the part. Therefore, when replacing, be sure to use parts of identical designation.
- For your Parts Stock Control, the fast moving items are indicated with the marks ★★ and ★.
 - ** GENERALLY MOVES FASTER THAN *
 This classification should be adjusted by each distributor because it depends on model number, temperature, humidity, etc.
- Parts marked by "⊙" are not always kept in stock. Their delivery time may be longer than usual or they may be unavailable.

Miscellaneous Parts P.C BOARD ASSEMBLIES

Power μ COM Assembly (AWZ1306) SEMICONDUCTORS

Mark Symbol & Description					MIC		
		Symbol & Description	Part No.	Mar	k	Symbol & Description	Part No.
҈Ѧ	_	Power μCOM assembly	AWZ1306		**	IC101	M5218P
	⊙	GEQ E-VR assembly	AWZ1226		**	IC104	
	⊚	TAPE assembly	AWZ1230		**	IC201	M5218PF
		FL assembly	Non suppry	Æ		IC3	PD3081-A
		MIC headphone assembly	Non supply	_	**	IC205, IC206	STK4141-25 TA7780BN
		Remote sensor assembly	Non supply		**	IC204	TC404000
		Tact SW assembly	Non supply		**	IC102	TC4019BP
		DOLBY SW assembly	Non supply		**	IC103	TC4052BP
		DOLBY B/C assembly	Non supply		**	IC202, IC203	TC40668P
		Fuse assembly	Non supply	Æ	**	IC2	TC9312N-048
`				_			μPC78M05 H
	IERS				**	Q206, Q257, Q258	RN2203
Mark	<u> </u>	Symbol & Description	Part No.		**	Q12	2SA1515
Æ	*	T1 Power transformer			**	Q2, Q3, Q7, Q8, Q11, Q16,	2SA933S
443	*	(AC220/240V)	ATS1058			Q22, Q108, Q203,	23A3333
Æ	**					Q208—Q210	
	**	S1 Slide switch (POWER)	ASH-501		**	Q4, Q9, Q13, Q17—Q20,	2SC1740s
Æ. Æ	**	FU1 Fuse (T1A/250V)	AEK-402			Q23, Q201, Q202, Q204,	23017405
<u> </u>	XX	FU2 Fuse (T2A/250V)	AEK-017			Q205, Q207, Q211,	
⚠	**	FU3 Fuse (T2.5A/250V)	AEK 400			Q251—Q254, Q259, Q260	
Ā		AC power cord (AC/250V)	AEK-403			,	
Ā		AC socket (AC OUTLETS)	ADG-041		**	Q21, Q255, Q256	2SD438
ш		Remote control unit	AKP-502		**	Q5, Q6, Q25	2SD836A
	**	REC/PB head (HADKH5515A)	AXD1016		**	Q10, Q212	2SD880
	* *	TEC/18 Head (HADKH5515A)	AZPIUII		**	Q14, Q15	2SJ103
	**	Push switch	AXN-035			•	-50.00
	**	Push switch	AZS1001	^	*	D16, D20	HZS9CIL
	**	Leaf switch (PLAY)	AXN-036	Æ	*	D5	RB152
	*	Solenoid	AZS1028		*	D15	RD13ESB3
			ALC 1020		*	D209	RD3.3ESB1
	**	Motor assembly(Main)	AZX1010		*	D210	RD7.5ESB2
	**	Motor assembly(Reel)	AZX1009	Æ	*	D6—D9, D212—D215,	S5566

	*	D10—D13, D17—D19,	1SS131		C210	
		D21-D24, D26-D28,	.00.01		C210	CKCYF473Z50
					C202, C265	CKCYX473M25
		D102, D201—D208, D211,			C109, C110	CQMA152K50
		D220-D225			C41, C42	CQMA473K50
					C111, C112	CQMA562K50
Δħ	*	D4	4D4B44			CGWASOZKSO
	*	D29	HZS27-2L		C29 C20	
			112027-22		C29, C30	CQMXA102J100
DELA	v			DECLOTE		
RELA	A Y			RESISTO	DRS	
Mark		Symbol & Description	Part No.	NOTE: Wh	en ordering resistors, conver	et the marietance and
				int	o and form and then ment	the resistance value
	**	RY2	ASR-111	1111	to code form, and then rewrite	the part no. as before.
			(ASR1005)	8.04.		
A	**	RY1	ASR-516	Mark	Symbol & Description	Part No.
413	~ ~	****	A3N-516	Δ	Bae Boo	
COII	c 0	TRANCCORACE		45	R26, R90	RD1/2PMF□ □ □J
COIL	.S Q	TRANSFORMER			R1 — R4	RD1/2PM 🗆 🗆 🖂 J
Mark		Symbol & Description	Part No.	Æ	R63, R64, R66—R70	RD1/4PMFL J
				Æ	R25, R34, R71, R72, R113,	RD1/4PMF 🗆 🗆 🖂 J
		L1, L2 AF choke coil	ATH1004		R114	
Æ	*	T2 Power transformer	ATT1037		R10, R11, R42, R43,	554 (45) 45
						RD1/4PM□□□J
CAPA	CIT	n P S			R59—R62, R65	
		Ons				
Mark		Symbol & Description	Part No.	Æ	R85	RS1LMF681J
٨				Æ	R15, R16	RS1LMF2R2J
◮		C2 (0.01 µF/AC150V)	ACG1005	<u>A</u>	R8, R44, R239, R277, R278,	
Æ		C1 (0.01 µF/AC400V)	ACG1002	ш.	R9	KSZLMFU U UJ
Æ		C8, C9 (5600µF/42V)	ACH-291			
		C206, C207		*	VR253,VR254 Semi-fixed(10k)	VRTB6VS103
			CCCCH330J50	*	VR251,VR252 Semi-fixed(22k)	VRTB6VS223
		C101, C102, C105, C106,	CCCSL101J50		Other resistors	RD1/8PM□□□J
		C119, C120				
				OTHERS		
		C25, C26	CCCSL221J50		_	
		C31, C32	CCCSL470J50	<u>Mark</u>	Symbol & Description	Part No.
		C39	CEANP100M50			
		C215, C257, C258			Jack 2P	AKB-093
			CEAS010M50		(SURROUND SPEAKERS)	
		C201, C255, C256,	CEAS100M25		Jack 6P	AKB-095
		C259—C262			(PHONO, CD, VIDEO)	
					Jack (REMOTE OUT)	AKAL 202
		C253, C254	CEASOR1 M50			AKN-207
		C44	CEAS100M50		X201 Ceramic resonator	ASS-030
					Terminal 4P	AKE-109
		C12, C20, C21, C23, C113,	CEAS101M10		(FRONT SPEAKERS)	
		C144, C121				
		C103, C104, C203	CEAS2R2M50	FL Assei	mbly	
					NDUCTORS	
		C107, C108, C213	CEAS220M16	SEMILOU	ADOCIONS	
		2101, 2100, 3210	CEAGEEGINIO	Mark	Symbol & Description	Part No.
		C43	0510474140			
			CEAS471M6	**	IC601, IC602	LC7570
		C17, C24, C47, C209, C211,	CEAS221M10	**	IC604	M5218PF
		C212, C214		**	IC605	μPD4001 BC
		C263, C264	CEAS221M16	**	Q620—Q622	•
		C18, C19	CEAS222M16	**	Q625	2SC1740S
			J	**	4025	DTC124ES
		C48	CE!! 4 COCC 4 CE			
Æ			CEHAQ330M35	*	D624	AEL1027
413		C10	CEAS332M25	*	D626	AEL-429
		C204	CEAS4R7M50	*	D625	AEL1032
		C13—C16	CEAS470M16	*	D627, D628	RD3.3ESB
		C37, C38	CEAS470M50	*	D020 D000	
				*		1\$\$131
		C115, C116	CEVA100140E		D636	
			CEYA100M25	01441		
		C33, C34	CEYANP330M25	SWITCHE	:S	
		C35, C36	CEYA101M25	Mark	Symbol & Description	Port No.
		C117, C118	CEYA4R7M50			Part No.
		C27, C28	CEYA2R2M50	**	S633-S642, S644, S648	ASG-711
					Tact switch	A00-711
		C40	CEVA 4701450			
			CEYA470M50		(TIME(+), TIME(-), START	
		C205	CKCYB222K50		TIME, STOP TIME, CLOCK	
		C22, C208	CKCYB471K50		ADJUST, SET/NEXT, TIMER	
		C251, C252	CKCYB822K50		PLAY, TIMER REC, TIMER	
		C3, C11	CKCYF103Z50		SOURCE, SUPER BASS,	
					POWER, STEREO WIDE,)	
3					TITLE VIDE,	

CAPACIT	ORS			C703, C704, C765	CKCYB392K50
Mark	Symbol & Description	Part No.		C709, C710	CKCYB682K50
WIGH	Symbol & Beschpiton			C705, C706, C715, C716	CKCYX153M25
	C623, C624	CEJA010M50		C756	CKCYX183M25
	C621, C622	CEJA2R2M50		C719, C720	CKCYX393M25
RESISTO	RS			C746, C748, C750	CKCYX473M25
NOTEWA	en ordering resistors, conver	t the resistance value		C701, C702	CKCYX563M25
into	code form, and then rewrite	the part no. as before.		C762	CQMA823K50
Mark	Symbol & Description	Part No.	RESISTO	RS	
*	VR621 Variable resistor (10k) (REC LEVEL)			en ordering resistors, conver o code form, and then rewrite	
	R631—R633 Other resistors	RD1/4PM □ □ □ J RD1/8PM □ □ □ J	Mark	Symbol & Description	Part No.
OTHERS			*	VR701 Variable resistor (GEQ, E-Volume)	ACU1010
Mark	Symbol & Description	Part No.		R759, R760, R795, R796,	RD1/4PM □ □ □J
*	V601 FL indicator	AAV1007		R711—R714, R739, R740 Other resistors	RD1/8PM □ □ □J
	VR Assembly(AWZ122 NDUCTORS	6)		ssembly (AWZ1230) NDUCTORS	
Mark	Symbol & Description	Part No.			Don't No.
			Mark	Symbol & Description	Part No.
**	IC701, IC702	BA3812L	**	IC315	M51143AL
**	IC706	CXD1120P	**	IC304, IC305, IC313, IC314	M5218L
**	IC704, IC708	M5218PF	**	IC308-IC312, IC316	M74LS05 P
**	10707	M5220P	**	IC307	μPD4011BC
**	IC703, IC705	μPD4066BC			(TC4011 BP)
		2010000	**	IC303, IC306	μPD4066BC
**	Q701, Q702, Q705, Q706	2SA933S			(TC4066BP)
**	Ω703, Ω704, Ω707	2SC1740S			
**	Q709—Q711	2SC2240	**	IC301, IC302	M5220L
**	Q708	2SC2878	**	Q313, Q314	DTA124ES
*	D701	HZS6B1L	**	Q329	DTC124ES
		0.44004	**	Q344, Q345, Q361, Q362	2SA1115
*	D702, D703	2-1 K261	**	Q316, Q323, Q324, Q338,	2SA933S
CAPACIT	ORS			Q355	
Mark	Symbol & Description	Part No.	**	Q335—Q337, Q352—Q354	2SA970
	C713, C714	CEASR15M50	**	Q301—Q309, Q311, Q312,	2SC1740S
	C758, C761	CEASR22M50		Q315, Q317—Q322,	
	C717, C718	CEASR47M50		Q325—Q328, Q330, Q331,	
	C759	CEASR68M50		Q339, Q346—Q349, Q356,	
	C760	CEASOR1 M50		Q363—365	
			**	Q333, Q334, Q350, Q351	2SC2240
	C757	CEAS010M50			
	C731, C732, C771	CEAS100M25	**	Q342, Q343, Q359, Q360	2SC2603
	C723—C726, C747	CEAS101M10	**	Q340, Q341, Q357, Q358	2SD438
	C755	CEAS2R2M50	**	Q332, Q366	2SJ103
	C729, C730	CEAS220M16	*	D301—D303, D305—D308	1 \$\$131
	C763, C764	CEAS221M10		TRANSFORMERS	
	C741, C742, C749, C751,	CEAS470M10	Mark	Symbol & Description	Part No.
	C752, C745			L309—L312 Trap coil	ATM-037
	C743, C744	CEYA2R2M50		T301, T302	ATX1001
	C753, C754	CEYA4R7M50		Bias OSC transformer	
	C735, C736	CKCYB103K50		L313, L314 Inductor	LTA102J
				L301, L302, L305, L306	LTA392J -
	C769, C770	CEYA220M16		Inductor	
	C707, C708	CKCYB152K50		L303, L304, L307, L308	LTA472J
	C737, C738	CKCYB222K50		Inductor	2177720
	C721, C722	CKCYB331 K50			
	C711, C712, C739, C740	CKCBY391 K50			

CA	PΔ	C	TO	RTS

Mark	Symbol & Description	Part No.	SEMICONDUCTORS				
	C416, C428	ACE-133	Mark	Symbol & Description	Pai		
	C307, C308, C325, C326,	CCCSL101J50					
	C343, C344		**		M5		
	C303, C304, C442, C443	CCCSL221J50	**		2S		
	C414, C415, C426, C427	CCCSL221 K500	*	D103, D104	18		
	C301, C302	CCCSL271 J50	CAPAC	ITORS			
	C404	CCCSL470J50	Mark	Symbol & Description	Par		
	C305, C306, C323, C324	CEANL100M16		C127			
	C337, C338, C355, C356,	CEASR47M50		C125	CCC		
	C359, C360			C125	CEA		
	C406, C411	CEASOR1 M50		C132	CEA		
					CEJ		
	C350, C423, C435	CEAS010M50		C131	CEJ		
	C313, C314, C331, C332,	CEAS100M25		C123			
	C347, C348, C351, C352,	•			CEJ		
	C375, C376, C399, C400			C130	CEJ		
	C309, C310, C327, C328	CEAS101M10		C124	CEJ		
		· · · -		C128	CKC		
	C413, C425, C439, C440	CEAS2R2M50		C126	CKC		
	C441	CEAS220M16	RESIST	n p c			
	C319, C320, C335, C336	CEAS471M6	HE3I31	Jno			
	C405, C407—C410	CEAS3R3M50	NOTE: WE	nen ordering resistors, con	vert the		
	C345, C346	CEAS330M16	int	to code form, and then rewr	ite the i		
	C349, C361—C364	CEASARTMEN	Mark	Symbol & Description	Pari		
	C373, C374, C395, C396,	CEAS4R7M50	*	VP102 (C: E - !) 10:			
	C421, C422, C433, C434	CEAS470M10	£	VR102 (Semi-fixed) 10k R86, R87	ACS		
	C385, C386	CKCVB391 K50	<u>∓</u>	R179	RD1		
	C321, C322, C341, C342.		42	· · · · •	RD1		
	C377, C378, C397, C398	CKCYB471 K50		Other resistors	RD1		
			OTHERS	;			
	C412, C424, C426, C437	KCKYF103Z50	Mark	Symbol & Description	Part		
	C418, C419, C430, C431	CQMA103J50					
	C417, C429	CQMA103K250		Jack (MIC)	AKN		
	C379, C380	CQMA123J50		Jack (HEADPHONE)	AKN		
	C391, C392, C420, C432	CQMA153J50	Remote	Sensor Assembly			
	C311, C312, C329, C330,	CQMA183J50	SEMIDO	NDUCTORS			
	C371, C372, C389, C390	0411110000	Mark				
	C367-C370, C383, C384	CQMA223J50	WIGIK	Symbol & Description	Part		
	C315, C316, C333, C334,	CQMA273J50	**	IC106	CX20		
	C365, C366, C381, C382	04.1174.70000	*	D105	PD49		
			CAPACIT	rops.			
	C387, C388, C393, C394	CQMA332J50					
	C401, C402	CQMA473J50	Mark	Symbol & Description	<u>Part</u>		
	C317, C318	CQMA683J50		C133			
	C353, C354, C357, C358	CQMA822J50		C134	CEJA		
RESIST	nec .			C136	CEJA		
0.01(UNG				CEJA		

NOTE: When ordering resistors, convert the resistance value into code form, and then rewrite the part no. as before. RESISTORS

Mark	Symbol & Description	Part No.	
	R478, R479, R507, R508 R331, R332, R518, R519 R450	RD1/2 PM 🗆 🗆 🗇 J RD1/4 PMF470J RD1/4 PM155J	
*	VR309—VR312 (Semi-fixed)	VRTM6H104	
*	VR301—VR308 (Semi-fixed) Other resistors	VRTM6H2O3 RD1/8PM □ □ □J	

MIC Headphone Assembly

Mark	Symbol & Description	Part No.	
**	IC105	M5218PF	_
**	Q109, Q110	2SC1740S	
*	D103, D104	188131	
*	D103, D104		

Mark	Symbol & Description	Part No.
	C127	CCCSL101J50
	C125	CEANL101 M50
	C129	CEAS6R8M50
	C132	CEJA010M50
	C131	CEJA100M25
	C123	CEJA101 M10
	C130	CEJA220M16
	C124	CEJA470M10
	C128	CKCYB471 K50
	C126	CKCYB681 K50

e resistance value part no. as before.

Mark		Symbol & Description	Part No.
≙	*	VR102 (Semi-fixed) 10k R86, R87 R179 Other resistors	ACS-012 RD1/2PMF331J RD1/4PMF470J RD1/8PM 🗆 🗆 J

Mark	Symbol & Description	Part No.
	Jack (MIC)	AKN1004
	Jack (HEADPHONE)	AKN1005

Mark	Symbol & Description	Part No.
**	IC106 D105	CX20106A PD49P1

Mark	Symbol & Description	Part No.
	C133 C134 C136 C135	CEJA010M50 CEJA010M50 CEJA3R3M50 CKCYB331 K50

Mark	Symbol & Description	Part No.
	R195	RN1/4PQ2003F
	R194	RD1/8PM100J
	R196	RD1/8PM223J
OTHER	S	
Mark	Symbol & Description	Part No.
	Shield plate	ANK1021

Tact	SW	Assembly	,
SEMI	CON	DUCTORS	

Mark	Symbol & Description	Part No.
*	D601, D602, D604, D605	AEL1028
*	D603, D606, D607	AEL1029

SWITCHES

Mark	Symbol & Description	Part No.
**	S601—S604, S606—S609, S611—S622 Tact switch (1-2 REW, 2-R.PLAY, 1-R. PLAY, 1-REW, 2-PAUSE, 2-1-STOP, 1-PAUSE, 2-FF, 2-F PALY, 1-F PLAY, 1-FF, NORMAL COPY, PARALLEL REC 2, REC MUTE, 2-REC, 1-REC, 1-REC MUTE, HI-SPEED COPY, PL/CD SYNO	ASG-711

RESISTORS

NOTE: When ordering resistors, convert the resistance value into code form, and then rewrite the part no. as before.

Mark	Symbol & Description	Part No.
	All resistors	RD1/8PM□□□J

DOLBY SW Assembly SEMICONDUCTORS

Mark	Symbol & Description	Part No.
*	D608	AEL-460
*	D609	AEL1003

SWITCHES

Mark	Symbol & Description	Part No.
**	S623—S630 Tact switch (BALANCE, (L), BALANCE (R), FUNCTION, G, E, REC, VOLUM (+), VOLUME(-), MUTING,	
**	RELAY PLAY/REC) S632 Slide switch (REV MODE)	ASH1011
**	S631 Slide switch (DOLBY)	ASH1012

RESISTORS

Mark	Symbol & Description	Part No.
	R608, R609 Other resistors	RD1/4PM 🗆 🗆 J RD1/8PM 🗆 🗇 J

DOLBY B/C Assembly SEMICONDUCTORS

Mark	Symbol & Description	Part No.
**	IC541	CX20187

FILTERS & COILS

Vlark	Symbol & Description	Part No.
	F541, F542 DOLBY filter	ATF1014
	L543, L544 Inductor	ATH1017
	L541, L542 Inductor	ATH1018

CAPACITORS

Mark	Symbol & Description	Part No.
	C535, C536	CCCSL221J50
	C517, C518	CEASR47M50
	C533, C543	CEAS100M25
	C501, C502	CEAS101 M10
	C509, C510	CEAS2R2M50
	C507, C508	CEYA100M16
	C505, C506	CEYA2R2M50
	C511, C512	CKCYB561K50
	C503, C504	CKCYF223Z50
	C531, C532	CQMA103J50
	C521, C522	CQMA153J50
	C519, C520	CQMA154J50
	C523, C524	CQMA224J50
	C513, C514	CQMA302J50
	C515, C516	CQMA472J50
	C527, C528	COMA472 IE O
	C529, C530	COMAGGUEO
	C525, C526	CQMA682J50
	C020, C020	CQMA683J50

RESISTORS

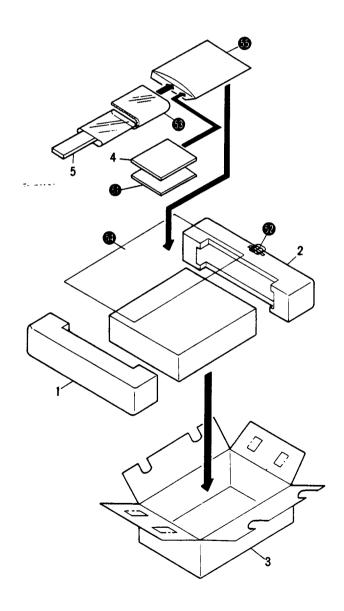
NOTE: When ordering resistors, convert the resistance value into code form, and then rewrite the part no. as before.

Mark	Symbol & Description	Part No.		
	All resistors	RD1/8PN□ □ □J		
Fuse /	Assembly SITOR			
Mark	Symbol & Description	Part No.		
, &	C138 (0.01µF/AC400V)	ACG1002		

5. PACKING

Parts List

Mark	No.	Part No.	Description
	1	AHA1038	Front pad
	2	AHA1039	Rear pad
	3	AHD1170	Packing case
	4	ARE1040	Operating instructions (English/German/French/ Italian)
	5	AXD1016	Remote control unit
	51		Warranty card
	52		Battery assembly
	53		Air cap
	54		Packing sheet
	55		Envelope



6. FOR HB AND SD TYPES

CONTRAST OF MISCELLANEOUS PARTS

The DC-X99Z/HB and SD types are the same as the DC-X99Z/HE type with the exception of the following sections.

	_		Part No.		
Mark	Symbol & Description		DC-X99Z		Remarks
		HE type	HB type	SD type	
♦ ⊙	Power µCOM Assembly	AWZ1306	AWZ1306	AWZ1331	
Ţ	Fuse Assembly	Non supply	Non supply		
A	AC power cord	ADG-041	ADG-051	Non supply	
A	Strain relief	AEC-882		ADG1015	
£	AC socket (AC OUTLET)	AKP-502	AEC-882 AKP-505	AKP-515	
A **	MIC headphone assembly	Non supply	Non supply	Non supply	
	F1 Fuse (T1A/250V)	AEK-402	AEK-508		
	F1 Fuse (T1.6A/250V)			AEK-405	
A * *	F2 Fuse (T2A/250V)	AEK-017	AEK-511	AEK-017	
A ★★	F3 Fuse (T2.5A/250V)	AEK-403	AEK-512	AEK-017	
£ * *	F3 Fuse (T1.6A/250V)				
£ 📥 .	T1 Power transformer	ATC1050		AEK-405	
	(AC220/240V)	ATS1058	ATS1058		
	T1 Power transformer		i		
	(AC110/120-127/220/240V)	• • • • • •		ATS1057	
À **	S2 Voltage selector				
I	(AC110/120-127/220/240V)			AKX-507	
∆ ★★ ;	S3 Voltage selector				
			1	AKX1007	
	(AC110/120-127/220/240V)				
1 '	Screw			VBZ30P100FMC	
I .	Cushion rubber			AEB1003	
	Operating instructions	ARE1040			
i i	English, German, French, talian)	i			
	Operating instructions English)	• • • • • •	ARB1049	ARB1055	
, ,	Operating instructions				
				ARC1030	
	Spanish-auxiliary)	ł		1	
1	Rear panel	Non supply	Non supply	Non supply	
ſ	leat sink			Non supply	
	leat-sink holder			Non supply	
				14011 Supply	

POWER μ COM ASSEMBLY (AWZ1331)

The power μ COM assembly (AWZ1331) is the same as the power μ COM assembly (AWZ1306) with the exception of the following sections.

	1 <u>-</u>	Pan	No.		
Mark ———	Symbol & Description	AWZ1306 HE/HB types	AWZ1331 SD type	Remarks	
**	IC3 R90 R55, R56 R85 C8, C9 T2 RY2	STK4141-2S RD1/2PMF4R7J RD1/8PM102J RS2LMF471J ACH-291 ATT1037 ASR-111 (ASR1005)	STK4191-5S RD/1/2PMF100J RD1/8PM911J RS2LMF911J ACH-258 ATT1036 ASR-109 (ASR-112) CCCSL010C50		



FUSE ASSEMBLY

The fuse assembly for SD type is the same as the fuse assembly for HE/HB types with the exception of the following sections.

Mark	Symbol & Description	Part	No.			
		HE/HB types	SD type	Remarks		
	Terminal	Non supply				

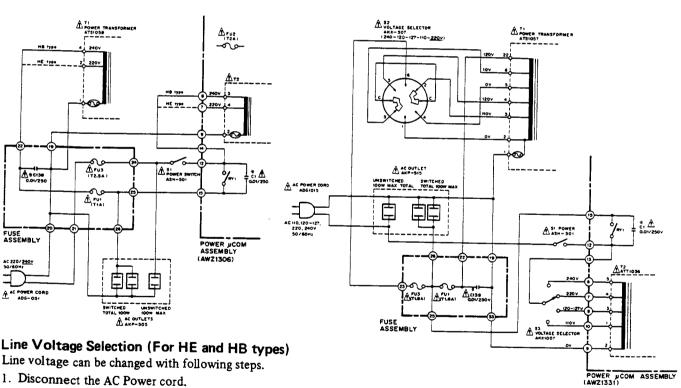
MIC HEADPHONE ASSEMLBLY

The MIC headphone assembly for SD type is the same as the MIC headphone assembly for HE/HB types with the exception of the following sections.

mbol & Description	Part	No.	
	HE/HB types	SD type	Remarks
	RD1/2PMF331J	RD1/2PMF681J	
	R87	R87 RD1/2PMF331J	#E/HB types SD type R87 RD1/2PMF331J RD1/2PMF681J R89

Schematic Diagram of HB type

Schematic Diagram of SD type



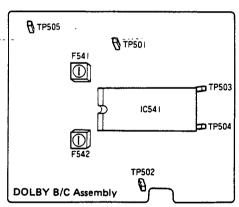
- 1. Disconnect the AC Power cord.
- 2. Remove the Bonnet case.
- 3. Change the connection of the primary lead wires. (Connect as shown in Fig. above (left).)
- 4. Stick the line voltage label on the rear panel.

Description	Part No.
220V label	AAX-193
240V label	AAX-192

7. ADJUSTMENTS

7.1 MECHANICAL SECTION ADJUSTMENT

Mode	Test tape	Adjusting points	Specifications/Ratings (playback frequency)
	Play back 3kHz section of STD-301 (DECK-I) VR253 (double speed) VR251		Adjust so that it becomes 6030Hz. (Short-circuit TP27 and TP29 after playback.)
		(normal speed)	Adjust so that it becomes 3015Hz. (Press the PLAY switch.)
PLAY		VR254	Adjust so that it becomes 6030Hz.
	Play back 3kHz section of	(double speed)	(Short-circuit TP28 and TP29 after playback.)
	STD-301 (DECK-II)	VR252 (normal speed)	Adjust so that it becomes 3015Hz. (Press the PLAY switch.)
. Tape path	adjustment		1
Mode	Adjusting po	ints	Specifications
FWD	FWD azimuth adjust	ment screw	Playback 10kHz, -20dB with STD-331 test tape.
REV	REV azimuth adjustment screw		Adjust so that the signal output at test points of TP501 and TP502 becomes maximum.
oad the casse	tte, then lift the head base with	your hand so that ta	pe contacts the tape guide.
	Height adjustment screws	(left and right)	Visually check whether tape is on tape guide center.
STOP	AY FWD height adjustment screw		<u></u>
STOP FWD PLAY	FWD height adjustn	nent screw	Adjust primary tape guide so that tape is not curled.



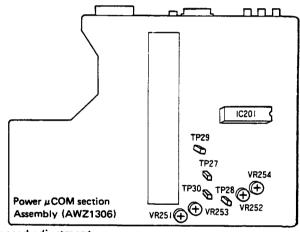


Fig. 7-1 Tape speed adjustment

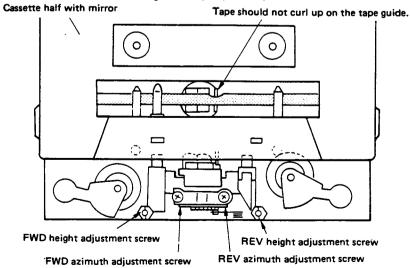


Fig. 7-2 Tape path adjustment

7.2 ELECTRICAL ADJUSTMENT

Adjustment Conditions

- Mechanism section adjustment should have been completed first.
- 2. Heads should be cleaned and demagnetized.
- 3. Aging of deck should be performed for at least 2-3 minutes before starting electrical adjustment.
- 4. Reference signal should be set to 0dB=1Vrms.
- 5. The following switch setting should not be changed, unless otherwise indicated:

DOLBY NR: OFF

Test Tapes

STD-331B: Playback adjustment (See Fig. 7-3.)

STD-608A: Blank normal tape STD-620: Blank chrome tape STD-610: Blank metal tape

Deck i

- 1. Head angle adjustment
- 2. Playback level adjustment
- 3. Recording/playback frequency characteristics adjustment
- 4. Recording level adjustment

Deck II

- 1. Head angle adjustment
- 2. Playback level adjustment
- Recording/playback frequency characteristics adjustment
- 4. Recording level adjustment

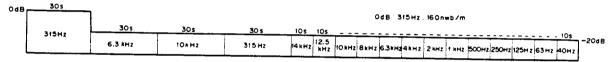


Fig. 7-3 STD-331B test tape

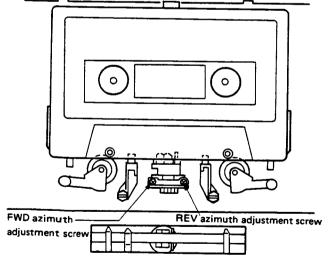


Fig. 7-4 Head azimuth adjustment

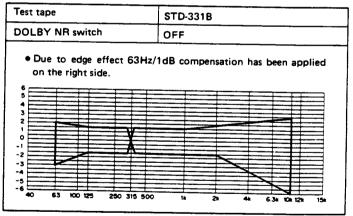


Fig. 7-5 Playback frequency-response allowance rance

	djustment			tes auto tape selector			
1. Head angl	e adjustment	• Turn VR301 an	d V	R302 (playback leve	l adjustment VRs) fu	illy clockwise (MAX.	position).
Tape selector	Mode	Input signal/test tape		Adjusting point	Measuring points	Adjusting value	Remarks
NORM	PLAY	Play back 10kHz, -20dB with STD-331B test tape		Head angle adjust- ment screw (Fig. 7-4)	TP501 (L) TP502(R)	Maximum play- back signal level	Lock screw afte completion of adjustment.
2. Playback I	evel adjustm	ent • This adjustment	is s		playback, so the ad	justment should be p	
Tape selector	Mode	Input signal/test tape	Τ	Adjusting point	Measuring points	Adjusting value	Remarks
NORM	PLAY	Play back 315Hz, 0dB with test tape STD-331B		VR301 (L) VR302(R)	TP501 (L) TP502(R)	-10.2dBV (309mV)	
3. Recording	/Playback fr	equency characteristics	adj	ustment			·
 This adjust 	tment is set to	recording bias, so care sho	uld	be taken to avoid dis	stortion factor deteri	oration due to under	-bias operation.
Tape selector	Mode	Input signal/test tape		Adjusting point	Measuring points	Adjusting value	Remarks
NORM	REC	Input 315Hz signal to VIDEO terminal.	1	Input signal level	TP501 (L) TP502(R)	-30.2dBV (31mV)	Set recording level VR to center position.
NORM	REC/PLAY	Record and play back 315Hz, 10kHz with STD-608A test tape	2	VR309 (L) VR310(R)	TP501 (L) TP502(R)	Record and play back repeatedly, making corrections so as to obtain a 0±0.5dB 10kHz playback level of the recorded 315Hz signal.	
		R switch, and frequency cha	ract	teristics zone shown	in Fig. 7-7 should be	satisfied.	
4. Recording	level adjustr						
Tape selector	Mode	Input signal/test tape		Adjusting point	Measuring points	Adjusting value	Remarks
NORM	REC	Input 315Hz signal to VIDEO terminal	1	Input signal level	TP501 (L) TP502(R)	-10.2dBV (309mV)	
NORM	REC/PLAY	Perform recording and playback of 315Hz to STD-608A test tape	2	VR305(L) VR306(R)	TP501 (L) TP502(R)	Record and playback repeatedly, making corrections so that playback level of the 315Hz signal is -10.2dB (309mV).	
METAL	REC/PLAY	Perform recording and playback of 315Hz to STD-610 test tape	3		TP501 (L) TP502(R)	Confirm that playback level of the 315Hz signal is -10.2dBV±2dB.	
Deck ii a	djustment	This unit incorp.	orat	es auto tape selector	•		
l. Head angle	adjustment	Turn VR303 and	ı VI	R304 (playback level	adjustment VRs) fu	lly colockwise (MAX	. position).
Tape selector	Mode	Input signal/test tape		Adjusting points	Measuring points	Adjustment value	Remarks
NORM	PLAY	Playback 10kHz, -20dB with STD-331B test tape		Head angle adjust- ment screw (Fig. 7-4)	TP501 (L) TP502(R)	Maximum play- back signal level	Lock screw after completion of adjustment
2. Playback id	,		sets			e performed careful	у.
Tape selector	Mode	Input signal/test tape	L		Measuring points	Adjustment value	Remarks
NORM	PLAY	Playback 315Hz, 0dB with STD-331B test tape		VR303 (L) VR304(R)	TP501 (L) TP502(R)	-10.2dBV (309mV)	
		equency characteristics a					
_		recording bias, so care should be a second	וםונ			1	
NORM	Mode REC	Input signal/test tape Input 315Hz signal to VIDEO terminal	1	Adjusting points Input signal level	Measuring points TP501 (L) TP502(R)	-30.2dBV (31mV)	Remarks Set recording level VRto center position.
NORM	REC/PLAY	Record (315Hz) and playback 315Hz, 10kHz to STD-608A test tape	2	VR311 (L) VR312(R)	TP501 (L) TP502(R)	Record and playbac making corrections 0±0.5dB 10kHz pla the recorded 315Hz	ck repeately, so as to obtain yback level of

4. Recording level adjustment								
Tape selector	Mode	Input signal/test tape		Adjusting points	Measuring points	Adjustment value	Remarks	
NORM	REC	Input 315Hz signal to VIDEO terminal	1	Input signal level	TP501 (L) TP502(R)	-10.2dBV (309mV)		
NORM	REC/PLAY	Perform recording and playback of 315Hz of STD-608A test tape	2	VR307 (L) VR308(R)	TP501 (L) TP502(R)	Record and playback repeatedly, making corrections so that the play back of 315Hz signal is -10.2dBV (309mV).		
METAL	REC/PLAY	Perform recording and playback of 315Hz to STD-610 test tape	3		TP501 (L) TP502(L)	Confirm that playback level of the 315Hz signal is -10.2dBV±2dB.		

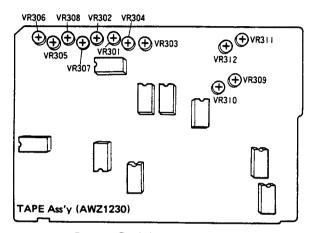
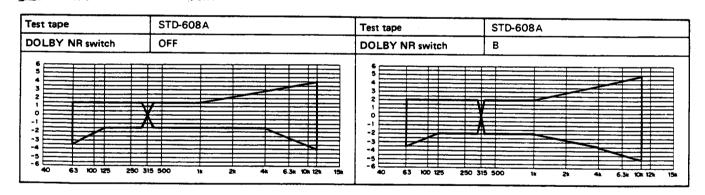


Fig. 7-6 Deck I, Deck II adjustment



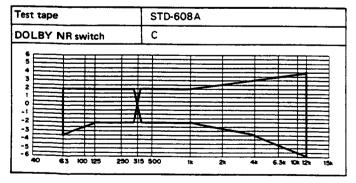
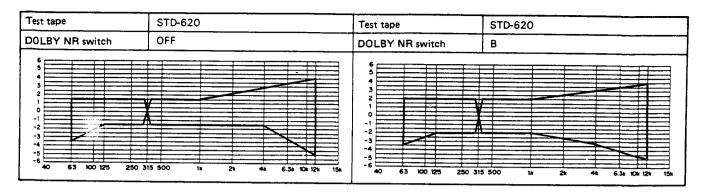


Fig. 7-7-1 Recording/Playback frequency-response allowance range (NORM)



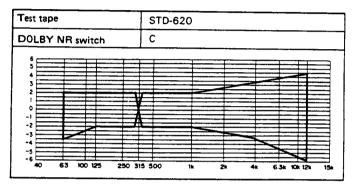
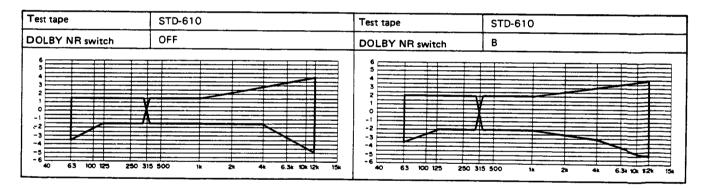


Fig. 7-7-2 Recording/Playback frequency-response allowance range (CrO₂)



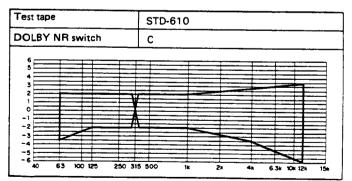
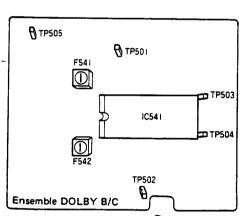


Fig. 7-7-3 Recording/Playback frequency-response allowance range (METAL)

7. RÉGLAGE

7. 1 PROCEDURES DE RÉGLAGE

Mode	Bande test	Points de réglage	Spécifications/valeurs (fréquence de lecture)			
	Section 3 kHz de la bande	VR253 (vitesse double)	Régler sur 6030 Hz (court-circuiter TP27 et TP29 après la lecture)			
PLAY	STD-301 (Platine I)	VR251 (vitesse normale)	Régler sur 3015 Hz (appuyer sur la touche PLAY) Régler sur 6030 Hz (court-circuiter TP28 et TP29 après la lecture)			
	Section 3 kHz de la bande	VR254 (vitesse double)				
	STD-301 (Platine II)	VR252 (vitesse normale)	Régler sur 3015 Hz (appuyer sur la touche PLAY)			
2. Réglage du	parcours de la bande					
Mode	Points de rég	lage	Spécifications			
FWD	Vis de réglage de l'azimuth lo	rs de l'avance rapide	Lecture d'une tonalité de 10 kHz à -20 dB en utilisant la bande test STD-331.			
REV	Vis de réglage de l'azimuth l	ors du rebobinage	Régler pour obtenir un niveau de sortie maximum sur les points test TP501 et TP502.			
Mettre en plac pande.	e une cassette, soulever ensuite	la bass de la tête avec	le doigt de manière à ce que la bande entre en contact avec le guide de			
STOP	Vis de réglage de hauteur	(gauche et droit)	Vérifier visuellement que la bande se trouve au centre du guide de bande.			
FWD PLAY	Vis de réglage de la hauteur lo	rs de l'avance rapide	Régler le guide hande primaire de manière à co que la bas de s'est à			
REV PLAY			Régler le guide bande primaire de manière à ce que la bande n'ondule pas.			



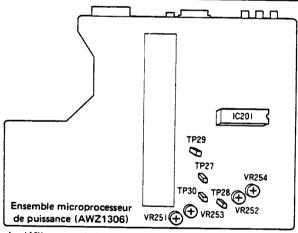


Fig. 7-1 Réglage de la vitesse de défilement de la bande

Demi-cassette avec miroir

La bande ne doit pas onduler sur le guide de bande.

Vis de réglage de la hauteur lors de l'avance rapide

Vis de réglage de la hauteur lors du rebobinage

Vis de réglage de l'azimuth lors de l'avance rapide

Vis de réglage de l'azimuth lors du rebobinage

Fig. 7-2 Réglage du parcours de la bande

7.2 RÉGLAGES ELECTRIQUES

Conditions de réglage

- 1. Effectuer en premier lieu les réglages méchaniques.
- 2. Les têtes doivent être propres et démagnétisées.
- 3. La platine doit être sous tension depuis 2 à 3 minutes minimum avant de commencer les réglages électriques.
- 4. Il faut utiliser un signal de référence de 0 dB, 1V off.
- 5. Ne pas modifier la position du commutateur suivant, sauf mention contraire:

DOLBY NR: sur la position OFF

Bandes test

STD-331B: Réglage de la lecture (se reporter à la Fig. 7-3)

STD-608A: Bande vierge de type normal STD-620: Bande vierge de type chrome STD-610: Bande vierge de type métal

Platine I

- 1. Réglage de l'inclinaison de la tête
- 2. Réglage du niveau de lecture
- 3. Réglage de la fréquence d'enregistrement/lecture
- 4. Réglage du niveau d'enregistrement

Platine II

- 1. Réglage de l'inclinaison de la tête
- 2. Réglage du niveau de lecture
- Réglage de la fréquence d'enregistrement/lecture
- 4. Réglage du niveau d'enregistrement

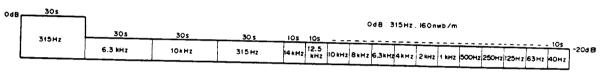
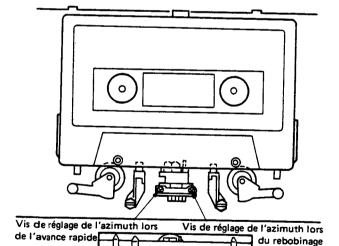


Fig. 7-3 Bande test STD-331B



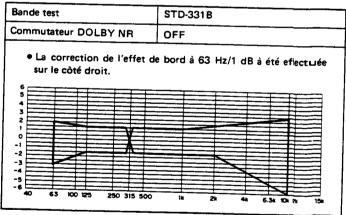


Fig. 7-5 Tolérance de la réponse en fréquence lors de lalec ture

Fig. 7-4 Réglage de l'azimuth de la tête

Réglage	de la plati	ne l . Cet appereil es	. 4-	مناعم طائب			
1. Réglage d	de l'inclinaiso				utomatique de type d		e monte (position
Sélecteur de type de bande	Mode	Signal d'entrée/ bande test		Points de réglage	Points de mesure	Valeur de réglage	Remarques
NORM	PLAY	10 kHz, -20 dB (lecture)/STD-331B		Vis de réglage de l'inclinaison de la tête (Fig. 7-4)	TP501 (L) TP502(R)	Niveau maximu du signal de lecture	Bloquer la vis
2. Réglage d • Ce réglage		lecture veau de lecture Dolby et do				recture	3.3.
Sélecteur de type de bande		Signal d'entrée/ bande test)it a	Points de réglage	Points de mesure	Valeur de réglage	Remarques
NORM	PLAY	315 kHz, 0 dB (lecture)/STD-331B		VR301 (L) VR302(R)	TP501 (L) TP502(R)	-10,2dBV	riemarques
 Ce réglage 	e agit sur la po	ce d'enregistrement/lect plarisation pour enregistrem plarisation trop faible.	ure			(309mV) éviter la distorsion p	ovoquée lors du
Sélecteur de type de bande	Mode	Signal d'entrée/ bande test		Points de réglage	Points de mesure	Valeur de réglage	Remarques
NORM	REC	315 kHz sur la prise VIDEO	1	Niveau du signal d'entrée	TP501 (L) TP502(R)	-30,2dBV (31mV)	Placer la résistan- ce ajustable de ré- glage du niveau d' enregistrement en position médiane.
NORM	REC/PLAY	315 Hz (enregistrement) et 10 kHz (lecture)/ STD-608A	2	VR309 (L) VR310(R)	TP501 (L) TP502(R)	Enregistrer et effectuer la lecture de façon répétée, en faisant de corection de manière à ce que le niveau de lecture soit de 0 ± 0,5 dB à 10 kHz crrespondant au signal de 315 Hz enregistré.	
Les courbes c NR.	de fréquence d	e la Fig. 7-7 doivent être at	tein	tes pour chaque com	binaison de bande te	st/position du comm	utateur DOLBY
4. Réglage du	u niveau d'en	registrement					
Sélecteur de type de bande	Mode	Signal d'entrés/ bande test		Points de réglage	Points de mesure	Valeur de réglage	Remarques
NORM	REC	315 kHz sur la prise VIDEO	1	Niveau du signal d'entrée	TP501 (L) TP502(R)	-10,2dBV (309mV)	
NORM	REC/PLAY	315 Hz (enregistrement & lecture)/STD-608A	2	VR305 (L) VR306(R)	TP501 (L) TP502(R)	Enregistrer et effec façon répétée, en et rrections de manièr de lecture soit de – pour le signal 315 h	ffectuant des co- e à ce que le niveau 10,2dBV (309mV)
METAL	REC/PLAY	315 Hz (enregistrement & lecture)/STD610	3		TP501 (L) TP502(R)	Vérifier que le niver signal de 315 Hz est b 2 dB.	au de lecture du t de -10,2 dBV
	de la platin		équi	pé d'un sélecteur aut	omatique de type de	bande.	
1. Réglage de	l'inclinaison						montre (position
1. Réglage de	l'inclinaison	de la tête					e montre (position
1. Réglage de • Tourner V MAX.). Sélecteur de	l'inclinaison R303 et VR30	de la tête 04 (résistances variables de Signal d'entrée/		Points de réglage Vis de réglage de l'inclinaison de la	Points de mesure	Valeur de réglage Niveau maximu du signal de	Remarques Bloquer la vis
1. Réglage de • Tourner V MAX.). Sélecteur de ype de bande NORM 2. Réglage du	l'inclinaison R303 et VR30 Mode PLAY	de la tête 04 (résistances variables de Signal d'entrée/ bande test 10 kHz, -20 dB (lecture)/STD-331B cture	régla	Points de réglage Vis de réglage de l'inclinaison de la tête (Fig. 7-4)	Points de mesure TP501 (L) TP502(R)	ens des aiguilles d'un Valeur de réglage Niveau maximu	Remarques
1. Réglage de • Tourner V MAX.). Sélecteur de ype de bande NORM 2. Réglage du	l'inclinaison R303 et VR30 Mode PLAY	de la tête 04 (résistances variables de Signal d'entrée/ bande test 10 kHz, -20 dB (lecture)/STD-331B	régla	Points de réglage Vis de réglage de l'inclinaison de la tête (Fig. 7-4)	Points de mesure TP501 (L) TP502(R)	Valeur de réglage Niveau maximu du signal de	Remarques Bloquer la vis

3. Réglage de la fréquence d'enregistrement/lecture

Ce réglage agit sur la polarisation pour enregistrement et doit donc être effectué avec soin pour éviter la distorsion provoquée lors du fonctionnement avec polarisation trop faible.

Sélecteur de type de bande	Mode	Signal d'entrée/ bande test		Points de réglage	Points de mesure	Valeur de réglage	Remarques
NORM	REC	315 kHz sur la prise VIDEO	1	Niveau du signal d'entrée	TP501 (L) TP502(R)	-30,2dBV (31mV)	Placer la résistan- ce ajustable de ré- glage du niveau d'enregistrement en position mé- diane.
NORM	REC/PLAY	315 Hz (enregistrement) et 10 kHz (lecture)/ STD-608A	2	VR311 (L) VR312(R)	TP501 (L) TP502(R)	Enregistrer et effectuer la lecture de façon répétée, en faisant des corrections de manière à ce que le niveau di lecture soit de 0 ± 0,5 dB à 10 kHz correspondant au signal de 315 Hz enre gistré.	

 Les courbes de fréquence de la Fig. 7-7 doivent être atteintes pour chaque combinaison de bande test/position du commutateur DOLBY NR.

4. Réglage du niveau d'enregistrement

Sélecteur de type de bande	Mode	Signal d'entrée/ bande test		Points de réglage	Points de mesure	Valeur de réglage	Remarques
NORM	REC	315 kHz sur la prise VIDEO	1	Niveau de signal d'entrée	TP501 (L) TP502(R)	-10,2dBV (309mV)	·
NORM	REC/PLAY	315 Hz (enregistrement & lecture)/STD-608A	2	VR307 (L) VR308(R)	TP501 (L) TP502(R)	Enregistrer et effectuer la lecture de façon répétée, en effectuant des corrections de manière à ce que le nive de lecture soit de -10,2dBV (309m) pour le signal 315 Hz.	
METAL	REC/PLAY	315 Hz (enregistrement & lecture)/STD-610	3		TP501 (L) TP502(R)	Vérifier que le nivea signal de 315 Hz est ± 2 dB.	u de lecture du de -10,2 dBV

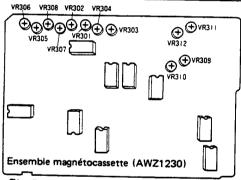


Fig. 7-6 Réglage de la platine I, platine II

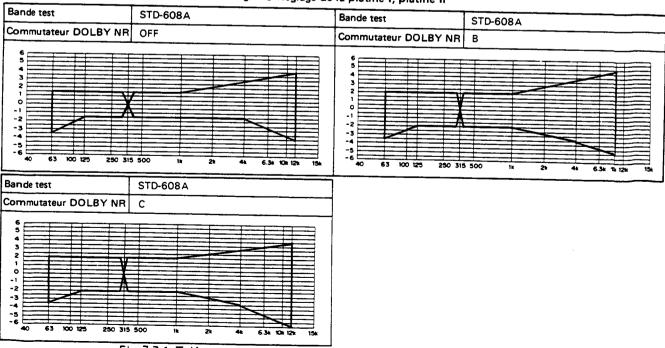
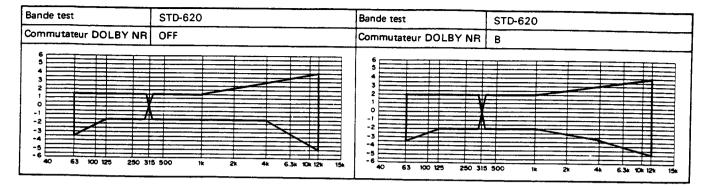


Fig. 7-7-1 Tolérance de la réponse en fréquence d'enregistrement/lecture (NORM)



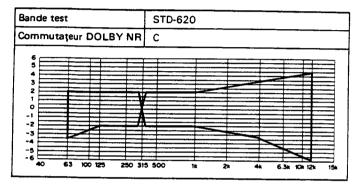
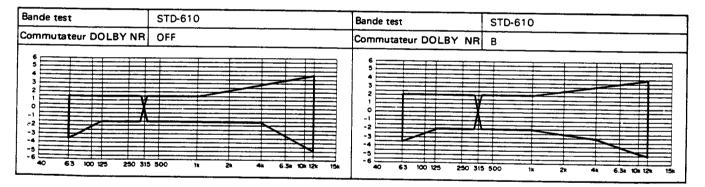


Fig. 7-7-2 Tolérance de la réponse en fréquence d'enregistrement/lecture (${\rm CrO_2}$)



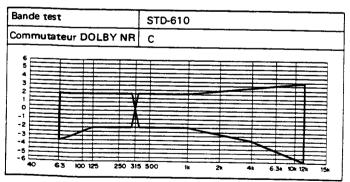
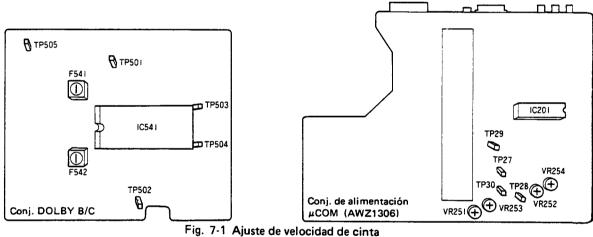


Fig. 7-7-3 Tolérance de la réponse en fréquence d'enregistrement/lecture (METAL)

7. AJUSTE

7.1 PROCEDIMIENTOS DE AJUSTE

Modo	Cinta de prueba	Puntos de ajuste	Especificaciones/Valores nominales (frecuencia de reproducción)				
	Sección de 3kHz del	VR253 (velocidad doble)	Ajustar a 6030 Hz (cortocircuitar TP27 y TP29 después de la reproducción).				
1 2 3		VR251 (velocidad normal)	Ajustar a 3015 Hz (presionar el interruptor PLAY)				
, EQ.	Sección de 3kHz del	VR254 (velocidad doble)	Ajustar a 6030 Hz (cortocircuitar TP28 y TP29 después de la reproducción). Ajustar a 3015 Hz (presionar el interruptor PLAY)				
	STD-301 (platina II)	VR252 (velocidad normal)					
2. Ajuste del r	ecorrido de la cinta						
Modo	Puntos de aju	ste	Especificaciones				
FWD	Tornillo de ajuste de azir	muth de FWD	Reproducción de 10kHz, -20dB con cinta de prueba STD-331.				
REV	Tornillo de ajuste de azi	muth de REV	Ajustar a máxima salida de señal en los puntos de prueba TP501 TP502.				
nsertar el cass	ette y levantar la base de cabeza	con el dedo de modo	que la cinta toque la quía de cinta.				
STOP	Tornillos de ajuste de altura (ia	zquierdo y derecho)	Verificar visualmente si la cinta está sobre la guía de cinta.				
FWD PLAY	Tornillo de ajuste de al	tura de FWD					
REV PLAY	Tornillo de ajuste de als		Ajustar la guía primaria de modo que en la cinta no se forme rizo.				



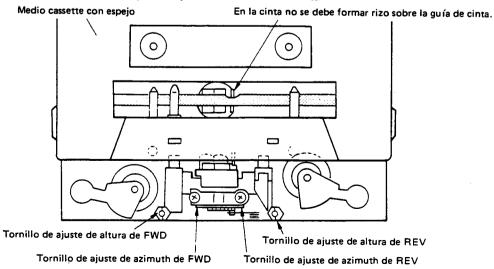


Fig. 7-2 Ajust del recorrido de la cinta

7. 2 AJUSTE ELECTRICO

Condiciones de ajuste

- 1. El ajuste del mecanismo debe finalizarse primero.
- 2. Las cabezas debe estar limpias y desmagnetizadas.
- 3. El magnetófono debe envejecerse por al menos 2-3 minutos antes de comenzar el ajuste eléctrico.
- Debe emplearse una señal de referencia de 0 dB, 1 Vrms.
- La siguiente posición de conmutador no debe cambiarse, excepto cuando se indique lo contrario: DOLBY NR: OFF

Cintas de prueba

STD-331B: Ajuste de reproducción (ver Fig. 7-3)

STD-608A: Cinta virgen normal STD-620: Cinta virgen de CrO₂ STD-610: Cinta virgen de metal

Magnetófono I

- 1. Ajuste del ángulo de cabeza
- 2. Ajuste del nivel de reproducción
- 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/ reproducción
- 4. Ajuste de nivel de grabación

Magnetófono II

- 1. Ajuste del ángulo de cabeza
- 2. Ajuste del nivel de reproducción
- Ajuste de característica de frecuencia de grabación/ reproducción
- 4. Ajuste de nivel de grabación

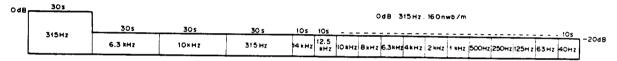
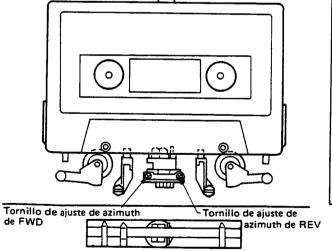


Fig. 7-3 Cinta de prueba STD-331B



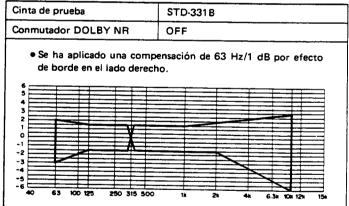


Fig. 7-5 Margen permisible de respuesta de reproducción

Fig. 7-4 Ajuste de azimuth de cabeza

NORM PLAY 10kHz, -20d8 (reproducción) - Este ajuste del nivel de reproducción (FIG. 7-4) - Decentrado de la reproducción (FIG. 7-4) - Decentrado (FIG. 7-4) - Decent	• Airrata d	- la -latina						
- Girar VR301 y VR302 (RVs do ajuste de nivel de reproducción) completamente en sentido horario [posición MAX). Riettor de dinta de Modo de Señal de entrada (puntos de ajuste medición Valor de ajuste (puntos de ajuste medición) NORM PLAY 10kHz, -20dB (reproducción) - Este ajuste del nivel de reproducción (por lo que debe realizarse cuidadosamente. 2. Ajuste del nivel de reproducción (por lo que debe realizarse cuidadosamente. Sieteor de dinta de prueba (puntos de ajuste puntos de medición Valor de ajuste (puntos de dinta de reproducción) NORM PLAY 315Hz, 08B (reproducción) - Este ajuste determina e in publicación (por lo que debe realizarse cuidadosamente. NORM PLAY 315Hz, 08B (reproducción) - Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidanse evitar el deterioro del factor de distorsión debido a podo insulficiente. Selector de Modo dista de prueba (puntos de ajuste puntos de puntos de cinta de prueba (puntos de puntos de cinta de prueba (puntos de puntos de puntos de puntos de cinta de prueba (puntos de puntos de puntos de puntos de cinta de prueba (puntos de puntos de puntos de puntos de puntos de puntos de cinta de prueba (puntos de puntos				eq	uipada con selector a	utomático de cinta	•	
cinta de prueba NORM PLAY 10kth. 2008 (repro- ducción) (STD-3318) Tendillo de sijuste pro- derà ngujo de ca- teste ajuste determina a investo Dobby de reproducción por lo que debe realizarse cuidadosamente. Siector de cintra de prueba de investa de recursión de cintra de prueba cintra de cintra de prueba cintra de cintra de prueba cintra de cintra d	• Girar VR		(RVs do ajuste de nivel de i	repr	oducción) completan		rario (posición MAX)	•
NORM PLAY 10x172 - 2008 1 tested 2 tested		Modo			Puntos de ajuste		Valor de ajuste	Comentarios
Selector de Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Comenta NoRM PLAY dishit, del fereroducción, por lo que debe realizarse cuidadosamente. NORM PLAY dishit, del fereroducción VR302(R) TP502(R) -10,2dBV (309mV) 3. Ajuste de característica de fereucencia de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debido a pricio insuficiente. Selector de cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de ajuste Puntos de ajuste Puntos de la platína (1750-185) de entrada/ cinta de prueba Puntos de signa de entrada/ cinta de prueba Puntos de signa de entrada Puntos de recuencia de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debido a procesa de cinta de prueba Puntos de signa Puntos de ajuste Puntos de respuesta de frecuencia motradas en Fig. 7-7 deben cumplirse para ceda combinación de cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de ajuste Puntos de respuesta de frecuencia motradas en Fig. 7-7 deben cumplirse para ceda combinación de cinta de prueba Puntos de cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Selector de Modo Cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Puntos de cinta de prueba Puntos de cinta Puntos de cinta de prueba Puntos de cinta Puntos de cinta Puntos de cinta de prueba Puntos de cinta Puntos Puntos Puntos Puntos de cinta Puntos Pu	NORM	PLAY			del ángulo de ca-		señal de repro-	Fijar el tornillo después del ajuste.
cinta de prueba NORM PLAY cichin/STD-331B NORM REC Entrada de 315Hz la jack vichea de grabación/reproducción NORM REC Entrada de 315Hz la jack vichea de entrada/ cinta de prueba Investe de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de prueba NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de reproducción/STD-510 NORM REC/PLAY Señal de entrada/ cinta de reproducción completamente en sentido horario (posición MAX). Señal de entrada/ cinta de reproducción reproducción reproducción cinta de reproducción cinta de reproducción cinta de reproducción cinta de prueba NORM PLAY Señal de entrada/ cinta de reproducción peroducción peroducción ci				- ز , n	por lo que debe realiz	arse cuidadosamen	te.	
A juste de característica de fracuencia de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debido a por ción insuficiente. Selector de cinta de mentada de prueba de producción de característica de prueba de prueb		Modo			Puntos de ajuste		Valor de ajuste	Comentarios
Seigna de determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro dal factor de distorsión debido a periodio insufficiente. Selector de cinta de mode de la participa de la composición de cinta de prueba de la participa de la composición de la comp			ción)/STD-331B		VR302(R)			
Selector de Cinta de Prueba Cinta Ci	3. Ajuste de	característic	a de frecuencia de graba	ció	n/reproducción			
Selector de cina Modo Señal de entrada/ cina de prueba Puntos de ajuste Puntos de madición Valor de ajuste Comenta modo cina de prueba Puntos de madición Valor de ajuste Comenta madición Puntos de juste	 Este ajust ción insut 	e determina la ficiente.	polarización de grabación,	por	lo que debe cuidarse	evitar el deterioro	del factor de distorsió	n debido a polariza
NORM REC/PLAY 15th 26 jack VIDEO. 1 loved señal de entrada TPSD1 (L)	Selector de	1			Puntos de ajuste		Valor de ajuste	Comentarios
NORM REC/PLAY 10kkt (reproducción)/ STD-608A 10kt (reproducción)/	NORM	REC		1				Colocar el RV de nivel de grabación en la posición central.
A Ajuste de nivel de grabación Selector de cinta Modo Cinta de prueba (Cinta de prueba Cinta de prueba Cinta de prueba Cinta de prueba (Cinta de prueba Cinta de prueba (Cinta de prueba Cinta de Puntos de iguste Cinta de Puntos de iguste Cinta de Puntos de iguste Cinta C	NORM	REC/PLAY	10kHz (reproducción)/	2			efectuando correcci nivel de reproducci	iones hasta obtener ón de 10kHz igual
Selector de cinta Modo Señal de entrada Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Comenta	 Las curvas de tador DOLB` 	respuesta de f Y NR.	frecuencia mostradas en Fig	. 7-	7 deben cumplirse par	ra cada combinació	n de cinta de prueba/	oosición del conmu
NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. 1 Nivel de señal TPSD1 (L) Grabar y reproducción y REC/PLAY STD-608A 315Hz (grabación y reproducción) 3 TPSD1 (L) Grabar y reproducción de 1-0 (de vindo correcciones hatar con un nivel de reproducción de 1-0 (de vindo correcciones) (de reproducción de 1-0 (de vindo correcciones) (de reproducción de 1-0 (de vindo correcciones) (de reproducción de 1-0 (de reproducción) (de (4. Ajuste de	nivel de grab	ación					
NORM REC/PLAY STD-608A 2 VR305 (L) TP501 (L) Grabar y reproducción y reproducción y RTD-608A 2 VR305 (R) TP501 (L) TP501 (L) Grabar y reproducción y RTD-608A 2 VR306 (R) TP501 (L) TP501 (L) Grabar y reproducción shata cun nivel de reproducción de -1 (dBV (309mV) de la señal de 315 Hz (sea señal de señal de señal de 315 Hz (sea señal de señal de señal de señal de señal de contradar de cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Puntos de ajuste Puntos de señal de reproducción Puntos de ajuste Puntos de medición Puntos de señal de señal de prueba Puntos de medición Puntos de señal de señal de señal de prueba Puntos de medición Puntos de señal de señal de prueba Puntos de medición Puntos de señal		Modo			Puntos de ajuste		Valor de ajuste	Comentarios
NORM REC/PLAY reproducción/ STD-608A 2 VR306 (L) TP501 (L) L TP502 (R) univel de reproducción di -1 (dBV (309mV) de la señal ce 31 mivel de reproducción di -1 (dBV (309mV) de la señal ce 31 mivel de reproducción de 1 dBV (309mV) de la señal ce 31 mivel de reproducción de 1 dBV (309mV) de la señal ce 31 mivel de reproducción de 1 señal de 31 mivel de 31 mive	NORM	REC		1				
METAL REC/PLAY reproducción//STD-610 3 TP502(R) ción de la señal de 315 Hz rea -10,2 dBV ±2 dB. PAjuste de la platina II • Esta unidad está equipada con selector automático de cinta. 1. Ajuste del ángulo de cabeza • Girar VR303 y VR304 (RVs de ajuste de nivel de reproducción) completamente en sentido horario (posición MAX). Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Tornillo de ajuste del ángulo de cabeza (inta de prueba Tornillo de ajuste del ángulo de cabeza (inta de prueba Tornillo de ajuste del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502(R) Máximo nivel de señal de reproducción (inta de prueba Tornillo de ajuste del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502(R) Máximo nivel de señal de reproducción (inta de prueba Tornillo de ajuste del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502(R) Máximo nivel de señal de reproducción (inta de prueba Tornillo de ajuste Deza (Fig. 7-4) TP502(R) Máximo nivel de señal de reproducción (inta de prueba Tornillo de ajuste Deza (Fig. 7-4) TP502(R) Máximo nivel de señal de reproducción (inta de prueba Tornillo de ajuste Deza (Fig. 7-4) TP502(R) TP	NORM	REC/PLAY	reproducción)/	2			efectuando correcci un nivel de reprodu	iones hata obtener acción de -10,2
1. Ajuste del ángulo de cabeza Girar VR303 y VR304 (RVs de ajuste de nivel de reproducción) completamente en sentido horario (posición MAX). Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de medición Comenta Morario (posición MAX). Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP501 (L) Señal de reproducción después del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502 (R) Señal de reproducción después del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502 (R) Señal de reproducción después del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502 (R) Señal de reproducción después del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502 (R) Señal de reproducción después del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502 (R) Señal de reproducción después del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502 (R) Señal de reproducción después del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502 (R) Señal de reproducción Valor de ajuste Conental de cinta de prueba Señal de reproducción Valor de ajuste Conental (Selector de Cinta de prueba Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de distorsión debidea poción insuficiente. Selector de Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Conental de entrada (Selector de Cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Señal de entrada (Selector de Cinta de prueba Señal de entrada TP501 (L) Selector de Cinta de prueba Señal de entrada TP501 (L) Señal de entrada (Señal de entrada) Señal de reproducción (Señal de entrada) Señal de entrada (Señal de entrada) Señal de entrada (Señal de entrada) Señal de señal de entrada (Señal de Señal de Seña	METAL	REC/PLAY		3		TP501 (L) TP502(R)		
• Girar VR303 y VR304 (RVs de ajuste de nivel de reproducción) completamente en sentido horario (posición MAX). Selector de cinta	 Ajuste de 	e la platina	 Esta unidad está 	equ	uipada con selector au	itomático de cinta.		
Corrental NORM PLAY 10kHz, -20dB (reproducción)/STD-331B Tornillo de ajuste del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) 2. Ajuste del nivel de reproducción • Este ajuste determina el nivel Dolby de reproducción, por lo que debe realizarse cuidadosamente. Selector de cinta Modo Cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Corrental (309mV) 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/reproducción • Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debide a perior despidados de cinta de prueba NORM PLAY 315Hz, QoB (reproducción) VR303(L) TP501(L) -10,2dBV (309mV) 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/reproducción • Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debide a perior de ción insuficiente. Selector de cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Corrental de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Corrental de entrada (315Hz al jack VIDEO. 1 Nivel de señal de entrada TP501(L) -30,2dBV (31mV) en la pisica central de entrada (21mV) en la pisica central de entrada (21mV) en la pisica central vivel cuidados correcciones hata contra de producción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de reproducción di 10 VR312(R) TP502(R) (31mV) en la pisica central vivel de				epro	oducción) completam	ente en sentido hoi	rario (posición MAX).	
NORM PLAY 10kHz, -2/31B del ángulo de cabeza (Fig. 7-4) TP502(R) señal de reproducción despué del ájuste. 2. Ajuste del nivel de reproducción Este ajuste determina el nivel Dolby de reproducción, por lo que debe realizarse cuidadosamente. Selector de cinta Modo Señal de entrada / cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Conental NORM PLAY 315Hz, 0dB (reproducción VR303 (L) TP501 (L) -10,2dBV (309mV) 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/reproducción Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debid∢a polarización insuficiente. Selector de cinta Modo Señal de entrada / cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Conental NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. 1 Nivel de señal de entrada TP501 (L) -30,2dBV nivel ce grade entrada TP502(R) (31mV) en la psicia central NORM REC/PLAY 315Hz (grabación) y 10kHz (reproducción) / STD-608A VR312(R) TP501 (L) TP501 (L) Grabar y reproducir repetigmes efectuando correcciones hata cello in univel de reproducción di 10 di giual a 0±0,5 dB de la señal de señal de señal de señal de señal de la señal de la señal de señal de señal de señal de la señal de s		Modo			Puntos de ajuste		Valor de medición	Comentarios
• Este ajuste determina el nivel Dolby de reproducción, por lo que debe realizarse cuidadosamente. Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Coriental NORM PLAY 315Hz, 0dB (reproducción)/STD-331B VR304(R) TP501 (L) -10,2dBV (309mV) 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/reproducción • Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debido a porción insuficiente. Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Coriental Modo Cinta de prueba 1 NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. 1 Nivel de señal de entrada TP501 (L) -30,2dBV (31mV) en la psica en la psica en la psica efectuando correcciones hata control of the producción de la señal de señal control of todos porción de la señal de la s	NORM	PLAY			del ángulo de ca-		señal de repro-	Fijar el tornillo despus de l ajuste.
Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Corrental NORM PLAY 315Hz, OdB (reproducción)/STD-331B VR304(R) TP501 (L) -10,2dBV (309mV) 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/reproducción • Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debidea perción insuficiente. Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Corrental NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. 1 Nivel de señal de entrada TP501 (L) -30,2dBV nivel de grabación de entrada TP501 (L) TP502(R) Grabar y reproducir repetiteme efectuando correcciones hata con un nivel de reproducción de 10 de igual a 0±0,5 dB de la señalda STD-608A							•	
Conental Modo cinta de prueba Puntos de ajuste medición Valor de ajuste Conental Modo cinta de prueba Puntos de ajuste medición Valor de ajuste Conental NORM PLAY 315Hz, 0dB (reproducción VR303 (L) VR304 (R) TP501 (L) -10,2dBV (309mV) 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/reproducción • Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debidea por ción insuficiente. Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Conental NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. NORM REC/PLAY 315Hz (grabación) y 10kHz (reproducción)/ STD-608A VR303 (L) TP501 (L) -10,2dBV (309mV) Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Conental Coloca el nivel de gradación de entrada de entrada TP501 (L) TP501 (L) Grabar y reproducir repetitame efectuando correcciones hata con un nivel de reproducción de 10 al jugual a 0±0,5 dB de la señal de		e determina el		n, p	oor lo que debe realiz		te.	
NORM PLAY ción)/STD-3318 VR304(R) TP502(R) (309mV) 3. Ajuste de característica de frecuencia de grabación/reproducción • Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debid∢a porción insuficiente. Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Comental Modo REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. NORM REC/PLAY 315Hz (grabación) y 10kHz (reproducción)/ STD-608A VR304(R) TP502(R) (309mV) Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Comental Colocar el nivel de gradad de entrada de entrada TP501 (L) TP501 (L) Grabar y reproducir repetitame efectuando correcciones hata con nivel de reproducción de 10 € igual a 0±0,5 dB de la señalde Signal a 0±0,5 dB de la señalde Sig		Modo	cinta de prueba			medición		Conentarios
• Este ajuste determina la polarización de grabación, por lo que debe cuidarse evitar el deterioro del factor de distorsión debidea polarización insuficiente. Selector de cinta Modo Señal de entrada/ cinta de prueba Puntos de ajuste Puntos de medición Valor de ajuste Comental Modo REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. NORM REC/PLAY 315Hz (grabación) y 10kHz (reproducción)/ STD-608A NORM REC/PLAY 315Hz (grabación) y 10kHz (reproducción)/ STD-608A		<u> </u>	ción)/STD-331B		VR304(R)			
NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. NORM REC/PLAY STD-608A NORM REC/PLAY 10kHz (reproducción) / STD-608A 10kHz (reproducción) / STD-608A 10kHz (reproducción de 10kHz) 10kHz) 10kHz (reproducción de 10kHz) 10kHz (reproducción de 10kHz) 10kHz) 10kHz (reproducción de 10kHz) 10kHz (reproducción	• Este ajust	e determina la				evitar el deterioro	del factor de distorsió	n debidoa polariza
NORM REC Entrada de 315Hz al jack VIDEO. 1 Nivel de señal de entrada TP501 (L) -30,2dBV (31mV) en la psición de entrada NORM REC/PLAY 315Hz (grabación) y 10kHz (reproducción)/ STD-608A VR311 (L) VR312(R) VR312(R) TP501 (L) Grabar y reproducir repetitame efectuando correcciones hata cun nivel de reproducción de 10 de igual a 0±0,5 dB de la señalde 3		Modo			Puntos de ajuste		Valor de ajuste	Conentarios
NORM REC/PLAY 10kHz (reproducción)/ STD-608A 2 VR311(L) VR312(R) TP501(L) efectuando correcciones hata con in nivel de reproducción de 10 in nivel de 10 in ni	NORM	REC		1				Coloca el RV de nivel di grabación en la pisición central
a las curvas de recoversa de frecuencia mostrados en Eia 7.7 deben cumplias per entre entre está de frecuencia mostrados en Eia 7.7 deben cumplias per entre está de está de frecuencia de frecuencia mostrados en Eia 7.7 deben cumplias per entre está de está de frecuencia de frecuenc			10kHz (reproducción)/ STD-608A		VR312(R)	TP502(R)	efectuando correcc un nivel de reprodu igual a 0±0,5 dB de	iones hata Obtener icción di 10 kHz i la señalde 315 Hz
tador DOLBY NR.	 Las curvas de tador DOLB` 	respuesta de f Y NR.	recuencia mostradas en Fig	. 7-7	7 deben cumplirse par	a cada combinació	n de cinta de prueba/p	oosición del conmu-

Selector de cinta	Modo	Señal de entrada/ Cinta de prueba		Puntos de ajuste	Puntos de medición	Valor de ajuste	Comentarios
NORM	REC	Entrada de 315Hz al jack VIDEO.	1	Nivel de señal de entrada	TP501 (L) TP502(R)	-10,2dBV (309mV)	
NORM	REC/PLAY	315Hz (grabación y reproducción)/ STD-608A	2	VR307 (L) VR308(R)	TP501 (L) TP502(R)	Grabar y reproducir repetidamente, efectuando correcciones hasta obten un nivel de reproducción de -10,2 dBV (309mV) de la señal de 315 Hz	
METAL	REC/PLAY	315Hz (grabación y reproducción)/STD-610	3		TP501 (L) TP502(R)	Confirmar que el ni ción de la señal de 3 dBV ±2 dB.	vel de reproduc- 315 Hz sea -10,2

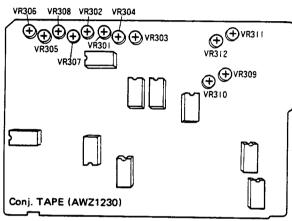
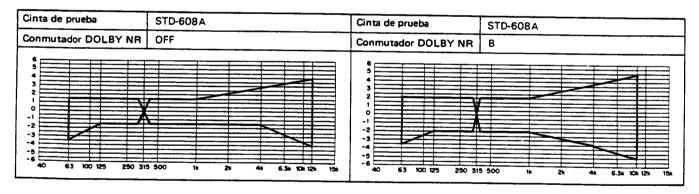


Fig. 7-6 Ajuste de las platinas I y II



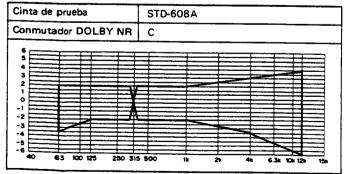
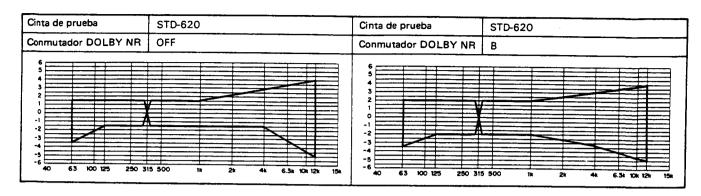


Fig. 7-7-1 Margenes permisibles de respuesta de frecuencia de grabación/reproducción (NORM)



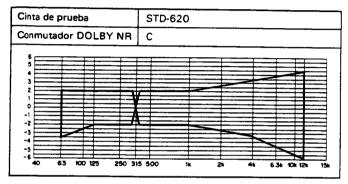
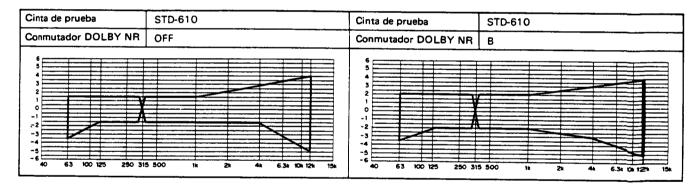


Fig. 7-7-2 Margenes permisibles de respuesta de frecuencia de grabación/reproducción (CrO₂)



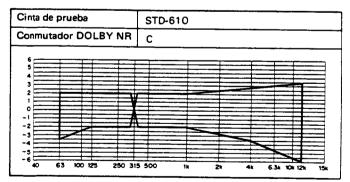


Fig. 7-7-3 Margenes permisibles de respuesta de frecuencia de grabación/reproducción (METAL)